Revista Histórica de Soriano

ABRIL 2008

CENTRO HISTORICO Y GEOGRAFICO DE SORIANO

Nº 39

Centro de Pinturas

RENNER

de Lucas Nievas

Su único local de

Florencio Sánchez 526 - Mercedes
Teléfono: (053) 27390

Panadería y Confitería

Rufos

BIZCOCHERIA FINA - PANES ESPECIALES
TARTAS - EMPANADAS
GRAN VARIEDAD DE SANDWICHES
SERVICIO DE FIESTAS

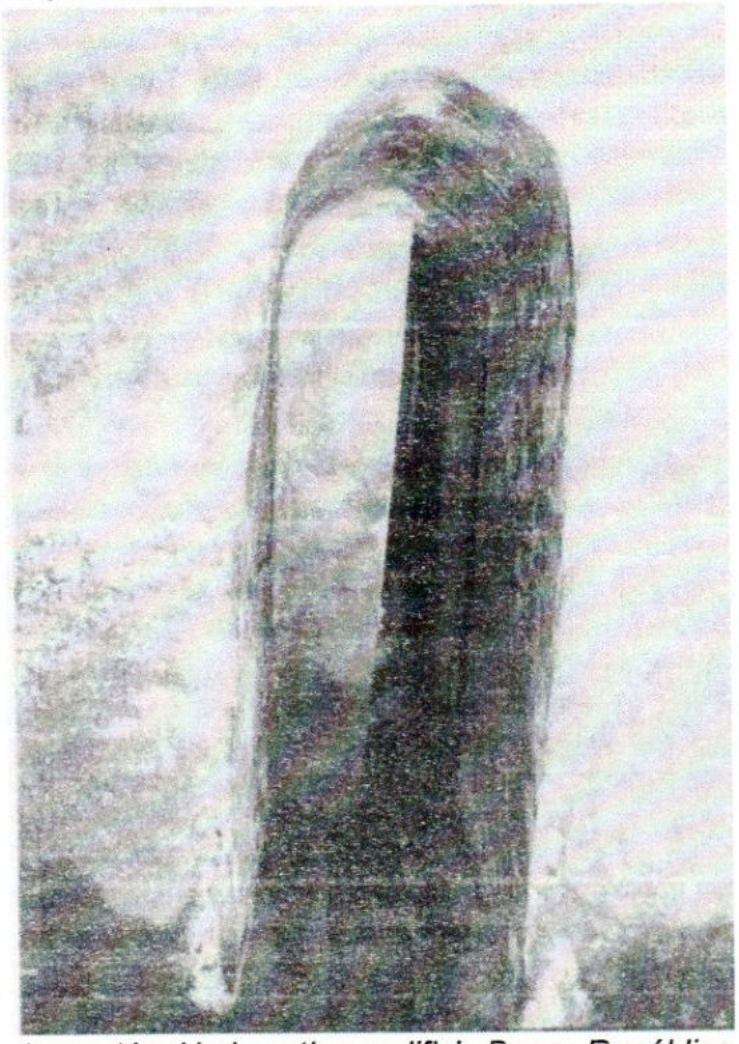
Paysandú y Artigas - Tel. 20522 - Mercedes

TUNELES EN MERCEDES

Esc. Alfonso G. Arias

Hace un tiempo el Centro Histórico y Geográfico de Soriano realizó un encuentro del tipo de Mesa Redonda sobre el tema relacionado con el hallazgo de diversos túneles que habían sido localizados en los subsuelos de diversos edificios en distintas épocas.

Ese encuentro contó con la participación de numerosos interesados en conocer el porqué de tantas situaciones relacionadas con esos túneles y cada cual aportó sus versiones, unos relativas a lo que conocían, otros a lo que habían escuchado por transmisión oral, mientras que hubo también otros que se habían internado en los mismos y los habían recorrido hasta cierto punto.



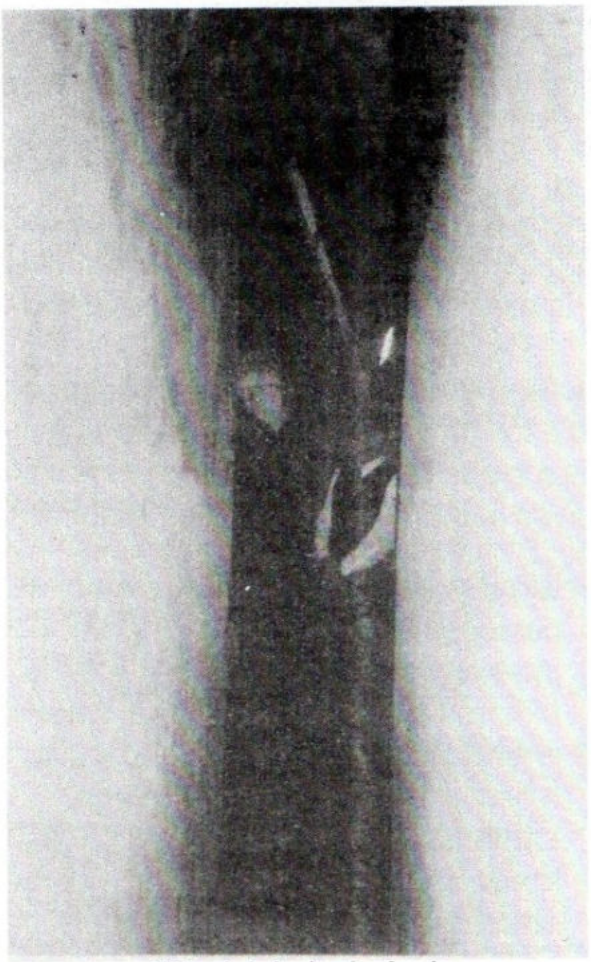
Largo túnel bajo antiguo edificio Banco República

El tema interesó tanto que muchas personas que por diversos motivos no pudieron asistir a esa Mesa redonda, pidieron la realización de un nuevo encuentro para aportar lo que sabían o escuchar lo que les interesaba.

Lamentablemente no ha podido realizarse hasta el presente, pero queda abierta la oportunidad para que en cualquier momento dentro de este año del Cincuentenario de nuestro Centro Histórico, pueda realizarse un nuevo encuentro con diferentes aportes y algunas anécdotas interesantes que han surgido, las que serán relatadas por los propios involucrados o participantes de esos sucesos.

Algo sobre lo que se puso énfasis en aquel encuentro realizado es el investigar la cantidad enorme de huecos, pozos, pasadizos, túneles y espacios semejantes que han aparecido bajo tierra, lo que no ha podido hacerse en cantidad de casos por la mala costumbre y poco razonamiento de los

Taller Montero
Haedo 558 - Mercedes
Telefax - (053) 24028
Red Talleres Petrobras
Mecánica en General
Balanceo y Alineación
Servicio Oficial NISSAN FIAT



Túnel debajo de Anda

propietarios de los terrenos en que los mismos aparecen o por apresuramiento de quienes están encargados de refacciones o construcciones, quienes no dudan en llenar los mismos con tierra, escombros u objetos de cualquier tipo, procediendo de esa forma a inutilizar los intentos de averiguar el porque existen tantos sitios con aquellas características.
A pesar de ello, surgen datos de orientaciones, de posibles conexión con lugares cercanos a la costa del Río Negro, hasta incluso varias leyendas que establecen que diversos tesoros (monedas, objetos de plata y oro, planos enigmáticos y todo tipo de materiales valiosos) han sido localizados dentro de ellos, mientras que otros suponen que servían esos sitios de lugar de escondite cuando las cruentas guerras civiles de nuestro país, otros de utilización como bodegas caseras o como simples depósitos de agua.
Uno de ellos que se conserva y que en su momento se dijo sería mostrado a escuelas, liceos y población en general, se encuentra en el subsuelo del antiguo edificio que fuera sede del Banco Nacional allá por la década de 1920, luego Banco Hipotecario y hoy sede de Anda. El mismo se encuentra tapiado unos metros mas allá de su boca, te-

niendo la conformación de un túnel semejante a los que existían en las fortalezas del este de nuestro país, dirigiéndose en dirección a la actual Catedral, desde donde también se dice que existe otro, tal vez conectado con éste.
Nuestra prédica e interés consiste en que se informe en forma inmediata a integrantes de nuestro Centro la existencia o aparición de alguna construcción de este tipo, para poder tomar fotografías y estimar su dirección, profundidad y en su caso, la utilización que se le daba. De esta manera se podrá contribuir a recoger más detalles que colaboren en la historia de nuestra ciudad en particular, lo que si se repite en otras localidades, puede constituirse en motivo de atracción para fomento del turismo regional.

Tomás fotográficas de la mesa redonda desarrollada en nuestro Centro sobre los túneles de Mercedes

RH ROSAS
AUTOMOTORA LTDA.
RODO y ORIBE - Telefax (053) 24621 / 28023
E-mail: autorosa@adinet.com.uy

JUAN MANUEL FERRARI...UNA DE SUS OLVIDADAS OBRAS...

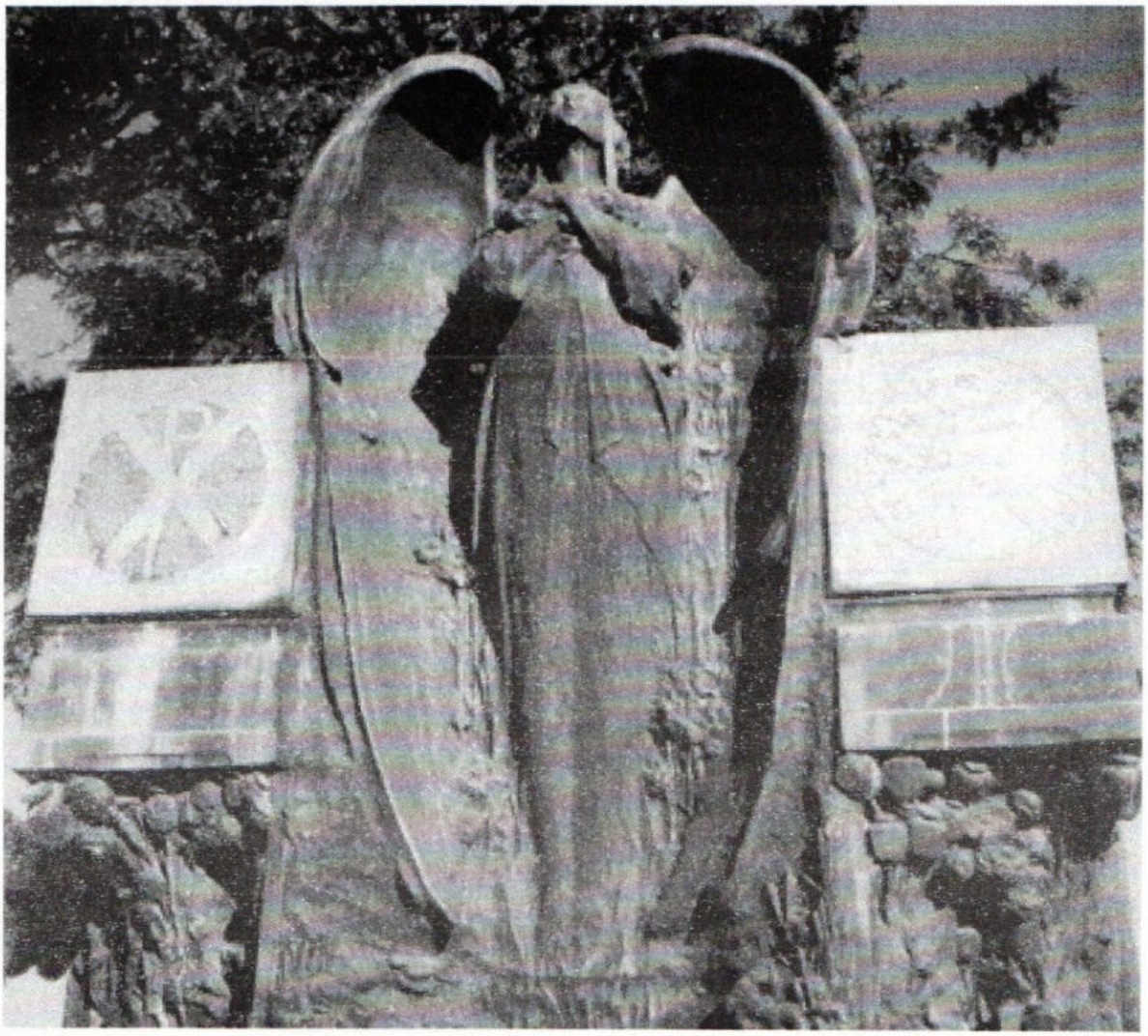
Nació en Montevideo el 21 de mayo de 1874 y falleció en Buenos Aires el 31 de octubre de 1916. Comenzó sus estudios en Montevideo y en Buenos Aires, con su padre, el escultor Juan Ferrari, autor del monumento en conmemoración de la independencia nacional, emplazado en Florida en 1879. En 1890 obtuvo una beca del Gobierno de Uruguay, por tres años, para estudiar en Europa, la cual sería extendida por tres años más. Se radicó en Roma, donde estudió con el escultor Ettore Ferrari y con Ercole Rosa en el Real Instituto de Bellas Artes de aquella ciudad. En 1892, obtuvo el Primer Premio de Escultura de ese instituto. También en 1892, envió a Uruguay un boceto para la erección de un monumento a Colón, que nunca llegó a concretarse. En mayo de 1893, llegaron a Montevideo las primeras obras enviadas por el artista: «Artigas» y «Pugilista romano», a las que seguiría el «Prometeo encadenado», las cuales integrarían la muestra del Museo Nacional de Bellas Artes. Regresó a Uruguay en 1896 y estableció su propio taller. Fundador del curso de plástica en la Facultad de Matemáticas, fue catedrático honorario durante tres años. Pasó luego a vivir a Buenos Aires, donde instaló un taller en un lugar apartado de la ciudad. Obtuvo el Segundo Premio en el concurso organizado para erigir un monumento a la Independencia Argentina. Invitado por el Gobierno de Uruguay, participó con un boceto para la realización de un monumento a José Artigas. El jurado otorgó el Primer Premio a los trabajos de Ferrari y de Zanelli (escultor italiano), al tiempo que aconsejaba llamar a una nueva prueba a ambos artistas. El Gobierno desestimó esa decisión y un nuevo jurado eligió como ganador al boceto de Zanelli. En 1915 se instaló nuevamente en Roma. Fue invitado por el Gobierno de Uruguay para realizar el monumento a Garibaldi, debido al fallecimiento del escultor español Querol, ganador del respectivo concurso. Entre sus obras más conocidas deben citarse: monumento a Juan Antonio Lavalleja, inaugurada en Minas (1902), monumento a la Batalla de Las Piedras, inaugurada en la ciudad del mismo nombre (1911), monumento al Ejército Libertador del General San Martín, realizado por encargo del Gobierno de la Provincia de Mendoza, inaugurado en el Cerro de la Gloria, en los Andes (1914), etc. También realizó numerosos monumentos funerarios, bustos y retratos, como, por ejemplo, «Diógenes Hequet», «El cafetero San Román», de pequeño formato.

Detalle de la obra tratada en el presente artículo

FARMACIA Fernández Genolet — ESTABLECIDA EN EL AÑO 1875 — Q.F. MAURICIO FERREIRA FERNANDEZ

Q.F. Mauricio FERREIRA FERNANDEZ
Amplio Stock en Medicamentos,
Perfumería y Cosmética
Buena atención - Envíos a domicilio
Roosevelt 706 - Telefax. 053-22349

Los mercedarios contamos con una de las estupendas obras de este afamado escultor; ésta se encuentra dentro de la necrópolis local; más específicamente en el primer cuerpo; acera izquierda, identificado con el numero 003.



Se trata de una escultura de gran porte de alrededor de 3 metros de altura, que representa a un ángel ascendiendo al cielo desde un campo de lirios y amapolas. Es una obra cargada de belleza y simbolismo, en cuanto que el ángel como figura central parece elevarse con sus alas abiertas en señal de triunfo; llevándose parte de la vida terrenal simbolizado por las flores de lirio que lleva entre sus brazos cruzados sobre el pecho. En los laterales: nos

26363

Es el teléfono de SUPER CENTER

Sánchez e Ituzaingó - Mercedes

GUSTAVO VELAZCO

Camiones de alquiler con volcadoras
Fletes y transporte de granos

Camino Pense y Vía Férrea
Tel. 26489

encontramos con otros objetos de relevante simbolismo que nos ubican en el período de tiempo en el que fue erigida esta obra, hablamos ahora de calaveras,(símbolos de muerte), y opiarios (contenedores de las semillas de amapola, de donde se extrae el opio). El opio se hizo conocido en Europa a partir de las últimas décadas del siglo XIX y principios del XX, como primer sedante utilizado en los enfermos terminales para llevarlos a una muerte digna; es decir sin dolor; por este detalle que Ferrari incluye dentro de este monumento es que podemos ubicarlo en el tiempo en los principios del siglo XX; de hecho está fechado en el año 1913.

En cuanto a los materiales utilizados en esta escultura son : Bronce (para la escultura central), incrustaciones de oro (en la identificación de la familia y en los laterales superiores en el símbolo XP;"que en paz descanse, en latín") y el basamento esta realizado en granito rojo.

Ferrari era un escultor muy meticuloso así que también incluyó un detalle en la parte posterior de su obra: se trata de un mosaico, de colores brillantes en los que representó nuevamente lo opiarios junto a las letras griegas Alfa y Omega que significan:" Soy el principio y el fin" éste es un símbolo muy antiguo que se remonta a los tiempos de Jesús y es importante para la iglesia católica antigua.

En cuanto a las superficies, podemos decir que Ferrari se caracteriza por realizar un modelado nervioso, pero no obstante muy claro y detallista en los cuales el papel de la luz es fundamental ya que dinamiza las figuras debido al tratamiento y el propio modelado de las superficies.

Ahora que conocemos más sobre este monumento funerario y su destacado autor uruguayo, hacemos votos para su conservación de cara a las futuras generaciones.

Noelia Rostán Méndez
Técnico Univ. en Turismo

TEXACO
RADIAL MERCEDES LTDA.
Radial Ruta 2
Tel. 22981

el Progreso AUTOSERVICE
de
José P. Ramírez
Paysandú y Oribe
Tel. **23759** - Mercedes - Soriano

Gran Exposición Anual Primera de Campeones Mercedes 1905

Cuarta Edición de la hoy llamada EXPOPRADO

Ing. Agrón. Alberto Laborda Funcasta

En la búsqueda de información sobre Exposiciones Agropecuarias nos encontramos que en nuestra ciudad se realizó el Primer certamen nacional único de campeones, ya que anteriormente no era limitado el número de campeones, dado que en un mismo año podían adjudicarse premios en varias exposiciones de carácter nacional, lo que no contribuía a resaltar el trabajo de los distintos expositores.

Por ese motivo la Comisión de Exposiciones y Ferias Ganaderas del Congreso Anual de la Asociación Rural del Uruguay (ARU) de 1903 propuso que se celebrara todos los años una Gran Exposición Nacional de Ganadería, moción aprobada por unanimidad, correspondiéndole a Mercedes el honor de ser designada para la realización de la "primera justa anual de Campeonatos", según lo expresado en la publicación El Prado y la 100ª Exposición de Ganadería escrita por el Esc.Ramiro Tourreilles, para una edición especial de la revista La Propaganda Rural, año 2005, revista que pudimos consultar por gentileza del Esc. Alfonso G. Arias.

El Esc. Tourreilles establece que basándose en el libro "Registros Genealógicos de Exposiciones año 1950 , numeración oficial de la ARU, la hoy llamada oficialmente "Exposición Internacional de Ganadería y Muestra Agroindustrial y Comercial" ó con menos pompa "ExpoPrado" comienza con la primera efectuada en 1883, siendo Presidente de la ARU don Domingo Ordoñana y que se realiza en el campo de Emiliano Ponce de León, ubicado en la hoy avenida 18 de Julio entre Magallanes y Minas, actual sede de la sucursal 19 de Junio del BROU, frente a la Plaza de los 33 , en Montevideo, la segunda muestra se efectúa en 1885 en la Unión, la tercera 10 años después (1895) en la antigua plaza de Armas, hoy Intendencia Municipal de Montevideo y la CUARTA , también 10 años después, en MERCEDES.

En este último caso pasaron tantos años dada la ocurrencia de los levantamientos de 1897 y 1904 y sus trágicas consecuencias.

Es decir que podemos concluir que también Mercedes tuvo su "ExpoPrado", ateniéndonos a este autor.

Sin embargo en una publicación que poseo denominada Asociación Rural del Uruguay Expoprado2005-100 años dirigida por el Ing. Mario Correa, la exposición de Mercedes no figura como realizada en 1905 y menciona como 4ta. Exposición la realizada del 19 al 22 de noviembre de ese año en el llamado campo Eüskaro , ubicado en la calle Uruguayana 254, exposición ésta que el anterior autor (Tourreilles) la ubica en 1906.

LIBRERIA y PAPELERIA
DESTABANDA
LIBROS - REVISTAS
FOTOCOPIAS - ART. ESCOLARES
SELLOS DE GOMA Y AUTOMATICOS - ARTESANIAS
ARTIGAS 239
MERCEDES

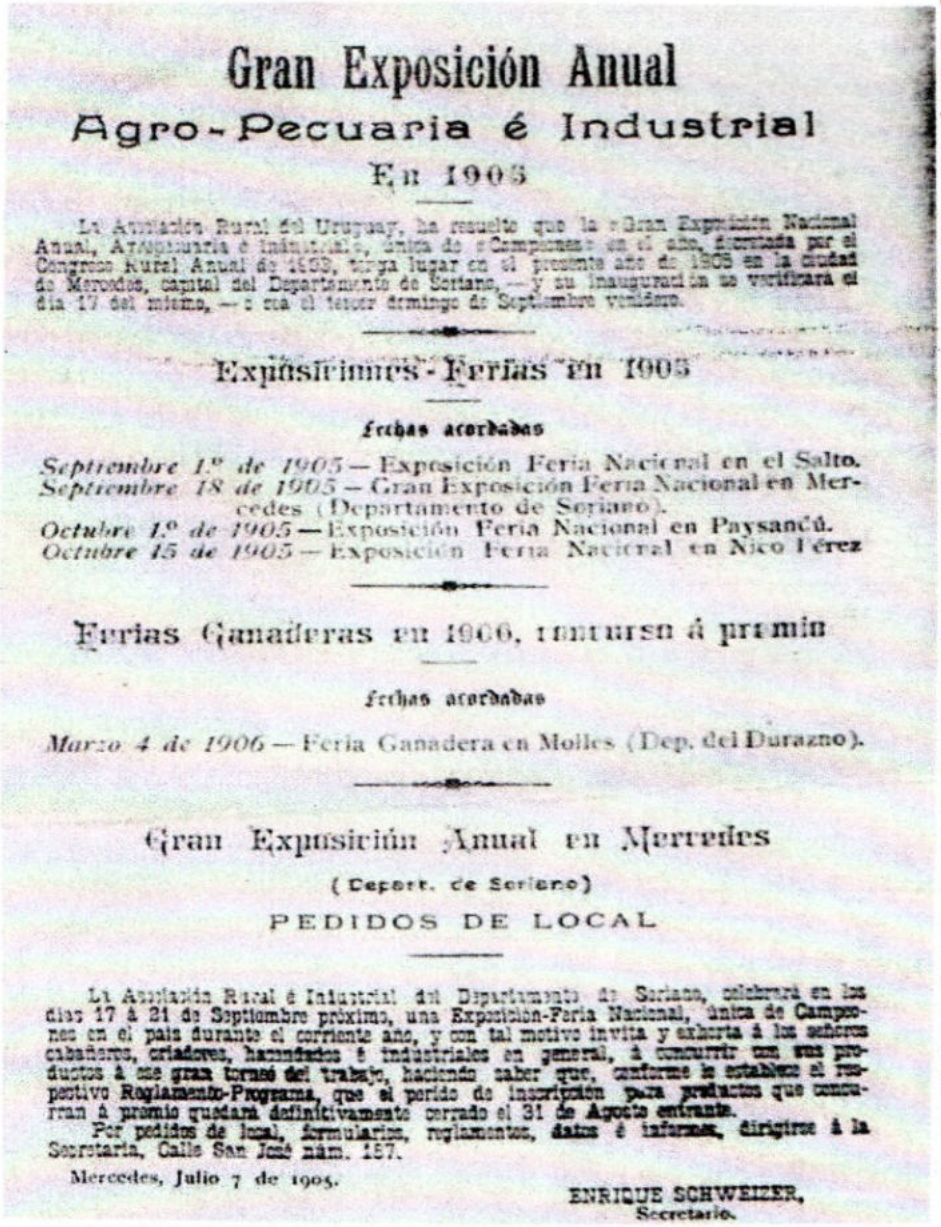
De todas formas y según las fuentes consultadas llegamos a la conclusion que el Primer Campeonato anual y único de Campeones se realizó en nuestra ciudad y fue inaugurado el domingo 17 y clausurado el día jueves 21 de Setiembre de 1905.

Gracias a la gentileza de la encargada de la biblioteca de la Asociación Rural del Uruguay Lic. Isabel Triay pudimos consultar varios números de la Revista de la ARU y reafirmamos lo expresado anteriormente.

Incluso en el ejemplar de fecha 30 de Setiembre hay un extenso artículo dedicado a la exposición que estamos reseñando y del cual extraeremos algunas líneas, ya que nuestra intención es remarcar la actividad pionera desarrollada por la Asociación Rural de Soriano, desde sus albores.

En dicho artículo se menciona que ..." *del éxito alcanzado corresponde gran parte a la progresista Asociación Rural e Industrial de Soriano cuya comisión presidida por el Sr. Tomás D.Bruce ha trabajado sin descanso para que dicho certamen respondiera al honor que había merecido la ciudad de Mercedes al ser designada por la ARU para que celebrara en ella la 1ª Gran Exposición Nacional de Campeonatos única en el año.*"

En la imagen siguiente vemos la página de la Revista de la ARU donde se invita a concurrir a la exposición y en la parte inferior se presenta la invitación y referencias para pedidos de local, reglamentos, etc. realizado por la Asociación Rural de Soriano y que lleva la firma de su secretario Enrique Schweizer



Gran Exposición Anual

Agro-Pecuaria é Industrial

En 1905

La Asociación Rural del Uruguay, ha resuelto que la «Gran Exposición Nacional Anual, Agropecuaria é Industrial», única de «Campeones» en el año, decretada por el Congreso Rural Anual de 1903, tenga lugar en el presente año de 1905 en la ciudad de Mercedes, capital del Departamento de Soriano, — y su inauguración se verificará el día 17 del mismo, — y con el tercer domingo de Septiembre venidero.

Exposiciones-Ferias en 1905

Fechas acordadas

Septiembre 1.º de 1905 — Exposición Feria Nacional en el Salto.
Septiembre 18 de 1905 — Gran Exposición Feria Nacional en Mercedes (Departamento de Soriano).
Octubre 1.º de 1905 — Exposición Feria Nacional en Paysandú.
Octubre 15 de 1905 — Exposición Feria Nacional en Nico Pérez

Ferias Ganaderas en 1906, concursos á premios

Fechas acordadas

Marzo 4 de 1906 — Feria Ganadera en Molles (Dep. del Durazno).

Gran Exposición Anual en Mercedes

(Depart. de Soriano)

PEDIDOS DE LOCAL

La Asociación Rural é Industrial del Departamento de Soriano, celebrará en los días 17 á 21 de Septiembre próximo, una Exposición-Feria Nacional, única de Campeones en el país durante el corriente año, y con tal motivo invita y exhorta á los señores cabañeros, criadores, hacendados é industriales en general, á concurrir con sus productos á ese gran torneo del trabajo, haciendo saber que, conforme lo establece el respectivo Reglamento-Programa, que el período de inscripción para productos que concurran á premio quedará definitivamente cerrado el 31 de Agosto entrante.

Por pedidos de local, formularios, reglamentos, datos é informes, dirigirse á la Secretaría, Calle San José núm. 157.

Mercedes, Julio 7 de 1905.

ENRIQUE SCHWEIZER,
Secretario.

El local que se llevó a cabo esta exposición es el hoy llamado Local Bequeló, ubicado en ruta 14 y del cual vemos algunas imágenes de ese acontecimiento, haciendo la salvedad que el galpón principal de la foto hoy no existe y que los galpones del costado eran recién hechos, de acuerdo a lo publicado por el Diario La Democracia, cuyo director era el Dr. Luis Alberto de Herrera, de fecha 4 de Julio de 1905 nº 190, en donde se establece que la Asoc. Rural de Soriano ha aceptado la propuesta del industrial don Antonio Zaizar (sic) para la construcción de 2 galpones en su "*local de fiestas*", a $ 730 cada uno.

Vista del local de la Exposición el día de su inauguración

Gracias a la gentileza de las autoridades de la Asociación Rural de Soriano (ARS) y de su funcionaria Sra. Patricia Bonilla pudimos consultar el libro de Actas de ese período y en él se establece que en Abril de 1905 se llama a licitación por 30 días para cotizar la *construcción de 2 galpones de 26 metros x 8,25 cada uno, mojinete de material y techo de "fierro galvanizado"(sic).*

En esa misma acta (día 03/04/1905) también se establece que se pedirán precios a casas de Montevideo para comprar 200 plátanos y 6 cipreses azules, para el local de feria.

En acta posterior (19/05/1905) figuran los precios de las especies arbóreas ya mencionadas , dato que nos llamo la atención ya que 2 de las 3 ofertas están expresadas en "pesos argentinos", así la casa Hamonet cotiza el ciento de plátanos a 80 nacionales argentinos, la casa Peluffo a 100 nacionales argentinos la misma cantidad y la casa Domingo Basso lo cotiza a 12 pesos uruguayos el ciento de plantas de plátanos.

Cabe consignar que la firma Basso se adjudica la licitación y es probable que los árboles que hoy existen en la Rural, hayan sido comprados en esa época.

Se menciona que se encargó a los señores Pedro Leonard y Enrique Schweizer para que determinen la cantidad de árboles y ordenen su plantación

En la misma acta de la sesión del 19/05/1905 hay dos propuestas por los galpones cotizando Saizar a $ 1462 los 2 galpones y el otro oferente el Sr. Pedro Maggi $ 1520.

CHEVEL S.R.L.

Transporte Urbano de Pasajeros
Camino Pense y vía Ferrea
Tel. 26489

En el acta del 08/06/1905 se agrega que hay una propuesta de Román Cazalas y Cia por $ 725 cada galpón, pero que no fue aceptada por estar realizada fuera del plazo establecido (dicha propuesta fue presentada al día siguiente de vencido el plazo)

En el mismo ejemplar (nº 190) del Diario La Democracia se reseña que se instalaría un servicio de agua corriente, cuyos materiales fueron solicitados a Norteamérica por intermedio de la casa del Sr. Mouriño. Mencionamos ,por nuestra parte, que la residencia particular del Sr. Mouriño es el edificio que hoy ocupa nuestro Centro Histórico y Geográfico de Soriano.

Con respecto a la instalación del agua en el libro de Actas de la ARS y en la reunión del día 21/02/1905 dice que el Sr. Mouriño (comisionado por la Asociación para pedir presupuesto de los materiales a utilizar en la línea de agua corriente) presenta la propuesta de la casa Agar y Cia de Buenos Aires con un monto total de $ 1400, por material puesto a bordo en el puerto de B.Aires. Dicha casa concede al Sr. Mouriño el 15% a título de comisión, un 5 % adicional de descuento si el pago se efectúa al contado, existiendo además una diferencia del 7% por diferencia de cambio a pesos oro argentino.

El Sr. Mouriño renuncia a su comisión en beneficio de la Rural, lo que es muy destacado en el acta que estamos reseñando y acotamos nosotros, demostrando, una vez más, la falta de apetencias económicas propias de personajes de nuestro pasado, cuando el fin último significaba un progreso para su ciudad ó su entorno.

Descontando todos los beneficios (27% en total) la propuesta es muy ventajosa y queda en alrededor de $ 1200 el costo final de cañerías instaladas, incluida la mano de obra, por lo que es aceptada.

También se habían solicitados precios a casas de Montevideo y no bajaban de $ 2000 a 3000 pesos.

Como referencias de precios decimos que en esas fechas 1 novillo valía $ 27, una vaca de 15,25 a 25 pesos y que el trigo valía $ 2,60 a 2,86 los 100 kilos.

En el ejemplar de la revista de la ARU se establece que el local de exposición es suficientemente amplio y los galpones, que se han aumentado con 2 nuevos, han sido destinados a ovinos.

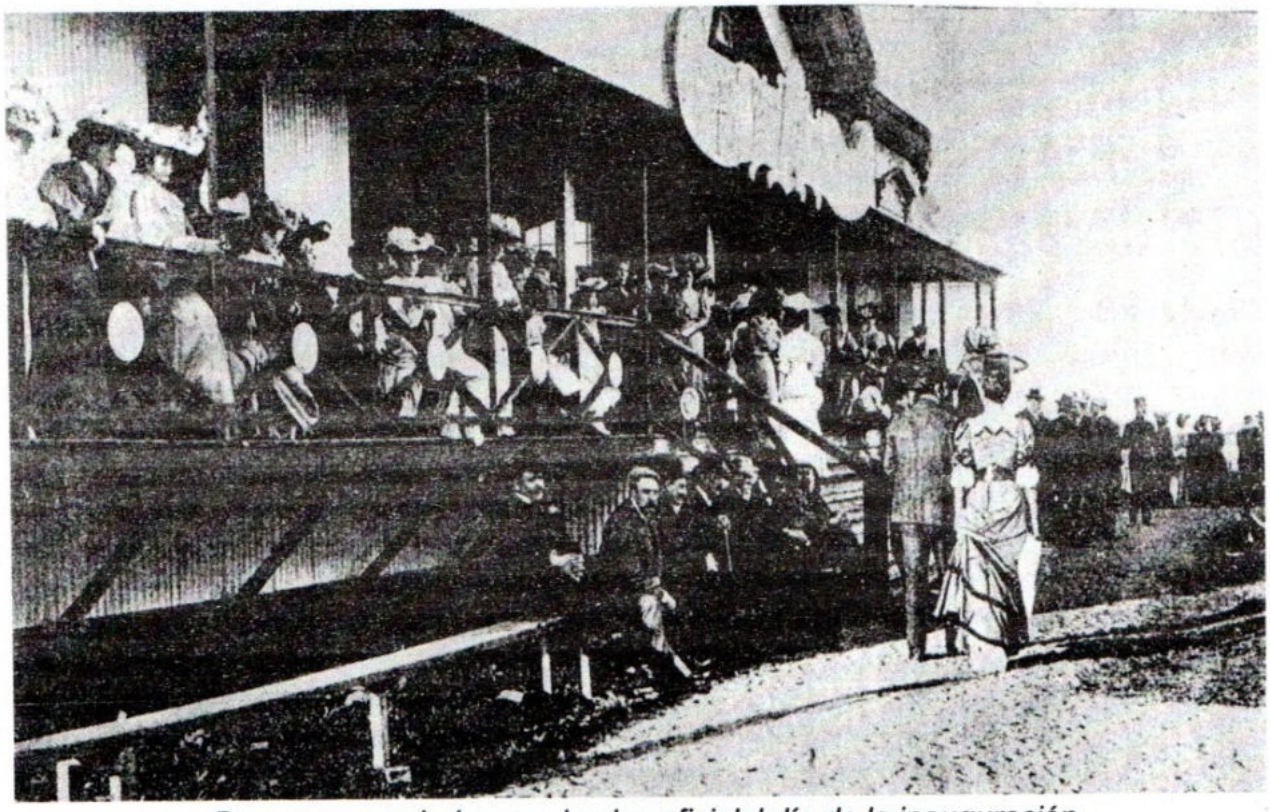
En el mismo diario La Democracia pero en su número 197 del 12 de Julio de 1905 se dice que el Presidente de la República Don José Batlle y Ordoñez asistiría a la exposición de Mercedes y que por tal motivo se ha comenzado a arreglar la casa del Cnel. Pablo Galarza para su alojamiento, pero en la edición del día 12 de Setiembre se informa que el Presidente no vendría a Mercedes.

Con respecto al suministro de agua, vital elemento para los animales, se informa en el número 247 del diario ya mencionado que se han usado 600 metros de cañería y más de 20 canillas y que el tanque surtidor tiene una capacidad de 50000 litros, agregando que todo fue importado por Mouriño desde los Estados Unidos de Norteamérica, pero como ya dijimos Mouriño fue el nexo y no tenemos elementos que nos permitan afirmar que la casa Agar de Buenos Aires haya ò no importado esos artículos desde los Estados Unidos.

SÓÑORA
Neumáticos y Baterías
Varela 282 - Tel.Fax.: (053) 22272
Depósito: Careaga 807 - Tel. (053) 21253
Mercedes - Soriano

El día 14 de Julio se designa la Comisión de Feria siendo sus integrantes los señores Juan Arrosa, Tomás D.Bruce y Don Pedro Leonard..

Como no podía ser de otra manera esta exposición también tuvo sus dificultades ya que la idea original de contar con calificados jurados argentinos para determinar los mejores animales no pudo ser llevada a cabo ya que en esas fechas coincidía esta exposición de Mercedes con la Exposición Nacional de la Sociedad Rural Argentina (Palermo) y es muy interesante el intercambio epistolar que pudimos leer en los archivos de la ARU en Montevideo, entre las autoridades de la época argentinas y uruguayas y que no reseñamos por su extensión, pero que demuestran el don de gente de esos personajes. Incluso la Sociedad Rural Argentina (equivale a nuestra Asociación Rural del Uruguay) y en adhesión a la fiesta del 25 de Agosto de ese año instituye como premios 3 medallas de oro y en el telegrama firmado por las autoridades rurales argentinas (Pedro de Ezcurra, presidente y José de Apellaniz, secretario) enviado al Presidente de la ARU Don José Shaw se establece ..." *Tenemos el agrado de comunicar a esa digna Asociación que la Comisión Directiva de la Soc. Rural Argentina, en su sesión de ayer , por unanimidad resolvió y en homenaje al día histórico que ustedes conmemoran hoy, con la más viva simpatía y adhesión de nuestra patria, instituir tres premios consistentes en tres medallas de oro para ser adjudicados en la próxima Exposición Ganadera de Mercedes a animales nacidos en ese país en la siguiente forma: al mejor toro; al mejor carnero Rambouillet y al mejor padrillo de tiro pesado ... "*



Damas mercedarias en el palco oficialel día de la inauguración

FARMACIA Y PERFUMERÍA
SIFREDI

Amplio Stock de Medicamentos
Perfumería Importada
Envíos a domicilio sin cargo
Colon 278 - Tel 22286 - 23355
Mercedes

Lo anterior demuestra la natural confraternidad entre hermanos rioplatenses y también la importancia asignada a la Exposición de Mercedes, que estamos reseñando y que nos lleva a reiterar que fue el sitio de realización de la 4ta. Edición de lo que hoy llamamos ExpoPrado, que se ve reafirmado por la profusa información que hay en la Revista de la Asociación Rural del Uruguay correspondiente a Setiembre de 1905.

Incluso allí se menciona que las principales cabañas del país se dieron cita en Mercedes y remarca ...*"presentando los ejemplares más eximios de la producción anual y se ha podido apreciar en el conjunto de los productos que en aquella hermosa pista se exhibieron, cuán grande ha sido el esfuerzo de los criadores en estos últimos años para llegar a la altura de perfección que demuestran sus productos".*

En otra parte se da cuenta de la concurrencia masiva a la exposición resaltando la presencia de las familias de la localidad y de distinguidas damas de la sociedad

En el libro de actas de la ARS y en la reunión del día 3 de Setiembre se deja constancia que, por intermedio de la ARU, se agradeció a la Sociedad Rural Argentina por las medallas instituidas como premio y se recalca con la siguiente frase ese gesto ...*" importante y generoso donativo..."*

En "La Democracia" del martes 19 de Setiembre (nº 252) también se habla de que la concurrencia de forasteros es enorme y que los hoteles y fondas estaban repletas de gente, debiéndose alojar viajeros en casa particulares y se realiza un relato de lo acontecido hasta ese momento y menciona que en el Ministerio de Gobierno se ha recibido telegrama del Jefe Político de Soriano (Sr. Tomás Belén Ledesma, acotamos nosotros.), donde se da cuenta que el domingo último fue inaugurada oficialmente la Exposición Ganadera de Mercedes.

También el corresponsal del Diario y mediante otro telegrama (medio de comunicación de aquella época, muy lejana al presente con celulares e Internet con acceso inmediato a las noticias del mundo) establece ..." *en el local de la Sociedad Italiana, elegido como mas amplio, efectuose esta tarde (lunes 18) un lunch para obsequiar a los jurados ,representantes de las diferentes corporaciones de Montevideo, expositores premiados, autoridades locales y forasteros de mayor significación.*

El Dr Pouey dio su anunciada conferencia sobre quistes en el hígado, siendo calurosamente aplaudido y felicitado por la enorme concurrencia al acto".

Aclaramos que se trato de una charla muy ilustrativa sobre el quiste hidático (ó vejigas de agua como se llaman en la crónica) brindada por el Dr. Enrique Pouey , charla publicada en la Revista de la ARU y que leímos, pero que por su extensión y temática escapa a lo pretendido en este artículo, pero que nos llama a reflexionar sobre este viejo tema, aún no terminado en nuestra campaña y estamos hablando de una charla efectuada 102 años atrás.

En el ejemplar del 21 de Setiembre leemos que el Sr. Laugarou trajo 4 automóviles para hacerlos "funcionar" en los días de la Exposición y que constituyeron una gran atracción

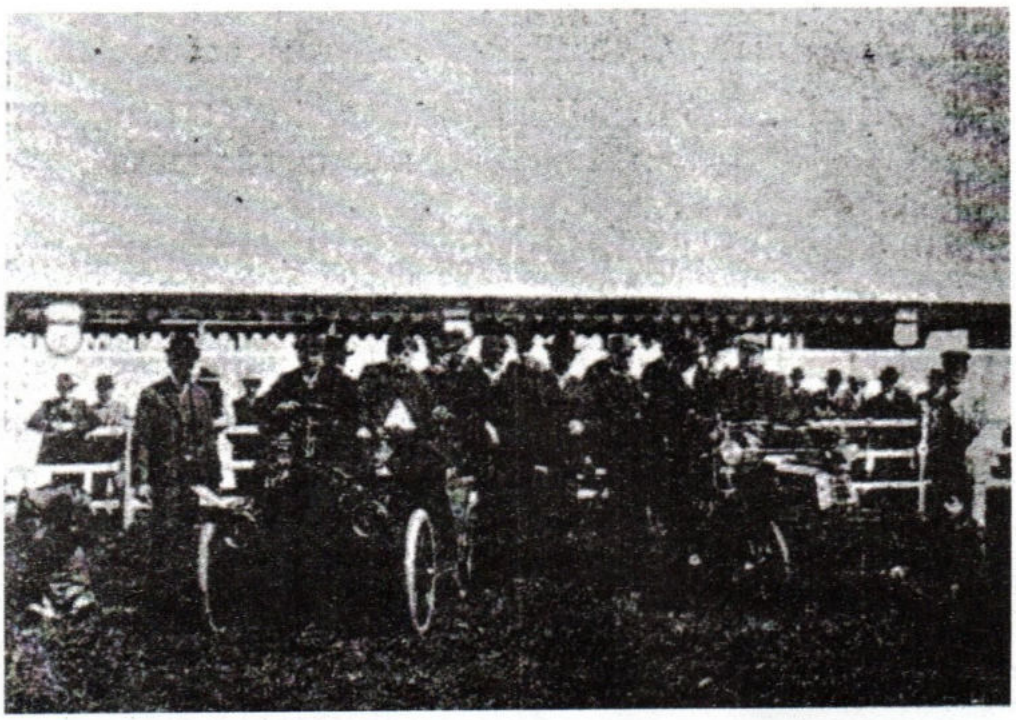
En la foto siguiente, a pesar de su poca nitidez, extraída de la Revista de la ARU vemos el arribo de autoridades al predio ferial

agro APOYO

- Agroquímicos
- Fertilizantes
- Semillas
- Servicio de secado y limpieza de semillas
- Comercialización de granos

John P. Hogben

Careaga 874 – Tel. 25200 / 23107
MERCEDES



Como homenaje a aquellos criadores mencionamos a continuación los principales premios.

Las tres medallas de Oro obsequiadas por la Sociedad Rural de Argentina fueron otorgadas así:

Mejor Toro nacido en el país: "Tacuarí" nº 694 raza Hereford y su criador Dr. Alejandro Gallinal (Estancia Santa Elena, Monzon)

Mejor carnero nacido en el país: "Oyama" nº 31 raza Merino Rambouillet y su criador Pedro Nazabal ,Cabaña Eúskara de Durazno

Mejor caballo de tiro pesado: "Inverclyde II nº 114, raza Clydesdale y su criador C.F. Lahusen, de la cabaña Los Cerros de San Juan, de Colonia

En la raza Durham se premió al toro "Número 213" nº 479 como el principal exponente de la raza y a su criador Diego W. Bell, de la Estancia Martín Chico de Colonia , dándose acá la particularidad de que el diploma por el premio otorgado le fue entregado al Sr.Bell, por su competidor dentro de la raza y que obtuvo el 2do.lugar con su toro "Meteor" el Sr. Carlos Arocena, una muestra más de la calidad humana de aquellos personajes.

También tuvieron premios cabañeros de Soriano como la Estancia Pranges, Estancia Los Altos del Perdido, Fritz Hebert, etc.

Los premios fueron entregados el martes 19 de Setiembre y según el libro de actas, se

AUTOMOTORA LITORAL
Nuevos y Usados
Colón 442
Te. 053-22558 Mercedes - Uruguay

efectuó a las *"3 pm"*

Para terminar consignamos que en forma conjunta hubo exposiciones de razas caninas, aves de corral y concursos de vacunos gordos, lanares a campo y también concurso de hacienda gorda, redondeando una exposición que tuvo el privilegio de ser la primera con campeones únicos por raza y que posteriormente, por razones de organización y costo, fuera centralizada en Montevideo en una parte de lo que era la quinta "Buen Retiro" de Don José de Buschental y mas tarde llamado parque "Prado Oriental", luego municipalizada por la ley 2080 y que hoy constituye un evento anual internacional como es la Exposición del Prado.-

DA

DANILO ALINEACIONES

Alineación y Balanceo de Autos y Camiones

GOMERIA

Distribuidor de todas las marcas de neumáticos

Rivas 1116 - Tel. 23763 - MERCEDES

TIEMPOST

AGENCIA MERCEDES

Careaga y Oribe

Teléfono: (053) 25285

Mercedes - Soriano

Distribución de cartas y encomiendas en todo el país

ESCRITORIO

GRB

Germán Ricardo Bonino

26 años consignando campos y ganados

Tel./Fax (053) 23400 -
Celular 099 532 704

Visite nuestro sitio:
www.bonino.com.uy

E-mail:
camposdelsur@bonino.com.uy

EL RIO NEGRO

Qué tendrá el Río Negro que quien lo ha visto, quien ha pisado sus orillas, quien ha transitado por sus aguas no ha podido olvidarlo y no sólo eso, sino que el paisaje, su entorno, la naturaleza que envuelve, su colorido, su plácido o a veces enfervorizado transcurrir, ha inspirado a poetas, a viajeros, a espectadores, a poetisas, a historiadores o a quienes han sólo sentido hablar de él para que a través de hermosos poemas, de cortas prosas, de pequeñas estrofas, todos se refieran a él.

Destacados personajes, vecinos o extranjeros, simples hombres y mujeres, han sentido una especie de deber el tener que explicitar los sentimientos que nuestro Río Negro les despierta, dedicándole bellas poesías, hermosos sonetos, odas y hasta himnos que traslucen la espiritualidad que sus aguas, su corriente, sus reflejos en las crestas de sus olas, hacen que afloren de sus corazones, impactados por tanta belleza.

El enumerar personalidades como Luis Domínguez, Esteban Echeverría, José Mármol, Isidoro de María, Bernabé Comes; el nombrar a Francisco Xavier de Acha, Francisco Gómez Haedo, Elbio Prunell Alzaibar; el mencionar viajeros o transeúntes como el Cura Dámaso A. Larrañaga, el Dr. Burmester o las poetisas Clara López de Brito, Elisa B. Maciel entre otros, harían innumerable el listado de quienes de una u otra forma se sintieron impresionados por los atardeceres, los efluvios, el rumoroso discurrir de las aguas en los innumerables meandros que van marcando el recorrido de la hermosa corriente y que dejaron de forma imborrable la impresión que aquellos paisajes produjeron en sus retinas, en sus sentimientos, en su corazón y en sus almas.

Hoy sólo reproduciremos dos de esos cánticos en los que ha través de un largo interregno de tiempo transcurrido entre la inspiración en uno y otro caso, apreciamos que lo que dejan traslucir es un mismo sentimiento de admiración y respeto.

A MI PUEBLO

MERCEDES, mi bien querido
Jardín de fragantes flores,
De mis primeros amores
Oculto y sagrado nido;
Te quiero cual te he querido
En otros mejores días.
Lugar de mis alegrías
Cuna de mi nacimiento.
Que hoy recoges en el viento
Las tristes memorias mías.

RIO NEGRO, de olas serenas
Que allá tus quejas ensayas,
Todo, todo me recuerda
Ese imán de mi fortuna
Donde se meció mi cuna
Entre sonrisas de amor
En donde hoy ya no hay vida
O cariños o tributo
Veré en cada puerta un luto
Y una espina en cada flor.

Ya el reloj de mi existencia
Marca una hora cercana
Y el fantasma del mañana
Borra las dichas de ayer.

Farmacia PONTE

Desde 1920

Rodó 718 - Teléfono 22376

Mercedes

Cuándo pisaré tus playas
Y besaré tus arenas,
Aquellas horas sin penas
Fueron mañanas sin brumas,
En que aves de lindas plumas
Me cantaban sus amores,
Más dulces que tu rumores
Más blancos que tus espumas.

DACÁ arroyo transparente
Que entre los juncos se quiebra,
Semejando una culebra
De verde oscuro color
Que sigue su curso errante
Y se pierde en lontananza,
Como una vaga esperanza
En corazón sin amor.

Hogar, hogar bendecido
Santo altar del sentimiento,
Donde me dormí al acento
Del cariño maternal.
Y en donde en ratos felices
Libre de delirios vanos,
Soñaba con mis hermanos
Las dulzuras de lo ideal.

Tardes de sol sin celajes
Noches de argentada luna,
Estrellas que de una a una
Vi en el espacio nacer
Infancia, sueños, promesas
Que en sus alas lleva el viento
Como el primer juramento
De la más pura mujer.

Donde una esperanza muere
Nace siempre un desengaño
Y se traduce en cada año
La sombra de un padecer.

Linda Mercedes, jardín de flores
Nido de amores
En que soñé,
Con las venturas que ya pasaron
Nubes de nácar que se borraron
Flores de un día que tanto amé
Playas risueñas del RIO NEGRO
Donde el boyero canta su amor
Al recordaros cuanto me alegro
Pero al no veros, cuánto dolor.

Yo ví en tus ondas tan cristalinas
Las golondrinas irse a bañar
Yo ví en tus costas encantadoras
Entre los juncos y las totoras
A las gaviotas, su vuelo alzar.
Aquellos sueños, aquellas horas
¿En donde están?
Como en esas ondas que ya pasaron
Como esas ondas no volverán.

Bernabé Comes
Setiembre de 1927

OSVALDO MORA
REPUESTOS
Motos y Bicicletas
Rodo 955 - Mercedes

ESCRIBANIA R-B

Esc. Ceibal Rodriguez Zefferino
Artigas 314 – Tel. (053) 22336 - Mercedes-
Bvar. Rodó s/n – Ancel. 099 530 225 - Palmitas
Mail: escrodriguezbritos@adinet.com.uy

RIO NEGRO

Por las veredas del río
el paisaje vuelca dos sueños,
uno es tibio y brilla en las olas,
el otro es fresco y lo acaricia en silencio

Las ramas aguardan su cauce de gala
para peinar con sus hojas su cabellera plateada,
esa que danza y se enreda en las curvas del tiempo,
esa que danza y se enamora del viento.

Río Negro que me convocas,
tanto que me pierdo en tus rincones,
río que me encantas, que me asombras,
jamás te entregaré a otros corazones.

¿Dónde guardarás el sabor dulce del recuerdo?,
¿dónde la historia de tu nombre?
siempre en ti empaparé el orgullo
de saber que en Mercedes tus huellas se esconden.

Con proezas empañaste mi pasado
y el pasado de otros que pronto verás crecer,
mil y una sonrisas pintadas con tu fuerza,
mil y un sueño que por ti han de volver.

Bettina Verde Rodriguez (2003)

KIOSKO
LA BOTICA
Tiene de Todo

33 años
Bijoutierie - Souvenirs - Cigarrillos -Diarios - Todas las Revistas
Colón y Giménez
Mercedes

IBR
LABRO **Estudio Contable**
Ituzaingó 223 - Tel. 053 27846 - MERCEDES

DRA. SOLEDAD CAULÍN ZEFFERINO
ABOGADA
Estudio: Paysandú 890
Tel.: 053 25640
Cel.: 099 241 268
Mercedes - Soriano
scaulin@adinet.com.uy

Emilio Lascanotegui Díaz y sus raíces mercedarias
El periodista, escritor y diplomático

Hay detalles en la vida de Emilio Lascanotegui que llevaron a adjetivarlo de elusivo o misterioso. Fue un escritor que editó libros cuyos pie de imprenta eran engañosos y en otro utilizó como seudónimo "Rubén Darío hijo". Miembro del cuerpo diplomático argentino, fue cuestionado porque su partida de nacimiento nunca fue hallada. La alteración de la grafía de su apellido, unas veces Lascanotegui, otras Lazcanotegui y finalmente Vizconde de Lascano Tegui el seudónimo que más empleó, aumentaron la confusión sobre su persona.

No obstante sus variadas actividades eran públicamente conocidas y su carácter sociable e inclinado a las manifestaciones intelectuales le llevó a ser miembro durante toda su vida de destacadas peñas como la del Café Los Inmortales.

Inicialmente trabajó como traductor en la Oficina Internacional de Correos (1906-1910) y en el Consejo Nacional de Educación (1911-1913) en Buenos Aires.

En 1910 publica su primer libro, "La sombra de la Empusa". Se trata de un libro de poemas que agitó el ambiente literario bonaerense. Al año siguiente decide publicar un segundo libro de poemas con el nombre de "Blanco" y firmándolo Rubén Darío hijo. La broma no fue detectada por algunos críticos que dedicaron al libro grandes alabanzas.

En 1914 se instala en París alternando con Apollinaire y Picasso para quienes cocinaba en su apartamento de Montparnasse. Picasso le induce a tomar clases de pintura y en 1917 tiene su primera exposición individual, vendiendo todos sus cuadros. En 1919 participa de una muestra colectiva junto con Modigliani,Utrillo y Dufy, entre otros.

Para sobrevivir realiza tareas de todo tipo. Vende ropa, trabaja como mecánico dentista y es corresponsal de diversos diarios y revistas argentinos.

En 1923 ingresó al servicio diplomático argentino y se mantiene con destinos dentro de Francia hasta 1936.

Publica su obra más importante, una novela, "De la elegancia mientras se duerme" en 1925.

En 1936 publica en Buenos Aires "Álbum de familia" y "El libro celeste".

Ese mismo año es destinado como cónsul en Venezuela. Realiza una destacada labor cultural dando conferencias, organizando tertulias en su casa y además publica dos ensayos: "Venezuela adentro" y "La paradoja del campo venezolano". Tampoco olvida la pintura, emprendiendo la realización de enormes murales para decorar las paredes externas del consulado.

En 1944, la Editorial Guillermo Kraft para festejar su 80° aniversario le publica la que sería la última de sus obras editada: "Muchacho de San Telmo (1895)". Se trata de un libro de poemas autobiográfico, ilustrado por Alejandro Sirio.

Su último destino diplomático lo cumple como cónsul en Los Ángeles, de 1940 a 1945.

Luego del mismo se jubila radicándose en Buenos Aires, pero manteniéndose activo respecto a dos de sus pasiones: el periodismo y los viajes.

Ingold Leguísamo

Myriam Leguísamo Indart
ESCRIBANA

18 de Julio 242 - Tels. (053) 23548 - 24597 - MERCEDES
E-mail: huerto@adinet.com.uy

Falleció en Buenos Aires el 23 de abril de 1966.

De las obras que escribió, alrededor de diez quedaron inéditas. Seis de ellas se perdieron al incendiarse su camarote cuando regresaba de Los Ángeles y otras cuatro las menciona en su testamento pero nunca fueron halladas.

Colaboró como periodista y articulista en numerosas publicaciones tales como La Nación, El Tiempo, Crítica, Caras y Caretas, Martín Fierro, Patoruzú, Imán, Plus Ultra y L'Action Française.

El escritor Fernando Molle en el diario Perfil (3/10/07), resumió en unos pocos párrafos el significado de Lascanotegui en la literatura argentina.

"Dandy, provocador, bohemio, cosmopolita: sólo algunas de las muchas máscaras de Emilio Lascano Tegui (1887-1966), autodenominado Vizconde, escritor que sigue siendo maldito y secreto en la literatura argentina. Fue poeta, novelista y ensayista con la misma vitriólica desfachatez. Distintas aristas de una personalidad orgullosamente inasible, ajena a cualquier espíritu de cuerpo literario, y que pagó con la indiferencia ajena sobre su obra."

Foto juvenil y firma sobre la que se distingue una coronita

Curiosamente el reconocimiento de la obra de Lascanotegui y del papel vanguardista de la misma, surgen treinta años después de su muerte.

En Francia primero, con la publicación de la "La elegancia mientras se duerme" por la Editorial Le Diletante (1994). De inmediato aparece la reedición en Argentina de la Editorial Simurg (1995), acompañada de un análisis realizado por Gastón Gallo y Celina Manzoni. En los años siguientes esta misma obra y "Álbum de familia" se editan en Alemania, Bélgica e Italia

En 1997, nuevamente la editorial Simurg publica "Mis queridas se murieron", recopilación de algunos artículos y parte de los libros de Lascanotegui, acompañados de un Estudio Preliminar realizado por Gastón Sebastián Gallo y Guillermo García.

En el 2007 la Editorial Entre Ríos publicó el ensayo ganador del Premio Literario Anual Fray Mocho 2006 escrito por María Eugenia Faué, titulado "Travieso vizconde. La sonrisa alada", sobre la vida y obra de Emilio Lascanotegui.

VENUS

ROOSEVELT 712

- Perfumería
- Relojería
- Regalos
- Bazar

De todo para la mujer elegante

La madre

La madre de Emilio Lascanotegui Díaz se llamaba Rita Díaz Ferreira de Lascanotegui. Nació en Mercedes, Dpto. de Soriano, Uruguay.

En los archivos del la Iglesia Parroquial, en el Libro 7-Folio 154, figura su nacimiento el 27 de noviembre de 1861, siendo sus padres Miguel Díaz Ferreira y Rosa Díaz.

Ya desde niña se destacó por sus alocuciones en los festivales escolares.

Con motivo de la inauguración de la sede del Club Progreso en 1881, se organizaron durante el mes de noviembre variadas actividades literarias y artísticas. En ellas intervino la joven Rita, a la par de distinguidos intelectuales mercedarios. El tema de su charla fue "Influencia del catolicismo en la educación". Su planteo de corte liberal y anticlerical en defensa de la educación laica, provocó estupor en gran parte de la concurrencia poco habituada a que dichos conceptos fueran expuestos por una mujer.

La reacción de dos periódicos locales, "El Oriental" y "El Porvenir" atacando su postura no se hizo esperar e incluso un periodista reclamó a la directiva del club que creara una comisión de censura para prevenir episodios similares.

Rita contestó mediante una carta en el periódico "El Oriental", desestimando los ataques e invitando a quienes criticaban sus planteos a discutir públicamente en la tribuna del Club.

En un artículo publicado en la revista "Solar Chaná" (agosto de 1949), titulado "Promovió ardorosas controversias doctrinarias" en donde recordaba la trayectoria de Rita Díaz Ferreira de Lascanotegui, se describía el precio que tuvo que pagar por su audacia:

El Rincón de Isabel

Cocinamos para Usted

ENVIOS A DOMICILIO

VIANDAS

Pastas - Arrollados - Milanesas - Tartas

Rodó 956 - Tel. 21134

"Hostil el clima, las abuelas no permitieron que la "réproba" frecuentara sus lucidas tertulias; la sociedad de entonces, imbuida por prejuicios estrictos de religión, marcó severa su intransigencia; compañeras de juegos del colegio y amigas hasta la víspera, rehuyeron su encuentro o estirarle la mano en público, contrariando impulsos, temerosas de caer en pecado y acaso ¡lo peor! a merced de la despiadada crítica, en hora que la rueda ociosa de comadres pasaba revista a las "novedades" pueblerinas..."

Pese a lo anterior, Rita siguió defendiendo sus ideas en variados estrados. Entre ellos el Ateneo de Montevideo, donde en repetidas ocasiones expuso sus pensamientos.

También continuó participando en los actos culturales del Club Progreso. En uno de ellos nuevamente provocó controversias al postular la exigencia de derechos civiles y políticos para la mujer como criatura humana consciente y pensante, tan capacitada moral como mentalmente para los trances de la vida.

Cuando se casó Rita con Emilio Lascanotegui, argentino de nacimiento y procurador de profesión, pasó a vivir alternadamente en Mercedes y en Buenos Aires.

En 1883 dio en Buenos Aires una conferencia en honor a Sarmiento, titulada "Necesidad de la emancipación de la mujer", la cual tuvo importante resonancia.

Finalmente se radicó en Buenos Aires, dedicándose al magisterio y a la crianza de sus hijos.

La revista "Solar Chaná" decía de Rita Díaz de Lascanotegui, "reivindicamos para quien era hija de Mercedes el título de Precursora del movimiento feminista, por cuanto muy jovencita, el año 1881,-ya está dicho- reclamó que fuese nivelada por legisladores y códigos la posición jurídica y cívica de la mujer con la que tenía conferida el hombre; y supo dignificar, con reflexión y abundante bagaje, la posición de líder en que quedaría situada."

En 1975 el Comité Departamental en el Año Internacional de la Mujer, le hizo un homenaje a Rita Díaz Ferreira de Lascanotegui. Así se recordó que "Fue una mercedaria de gran capacidad intelectual y formación cultural. No acalló su voz en una época que no aceptaba su inquietud, pasando por encima de murmullos propios de incomprensión e ingratitud que

Foto ALFA
Fotografia y Video Digital
www.fotoalfamercedes.com
administracion@fotoalfamercedes.com
Tel: 05325202

dignificaron su personalidad femenina y envolvieron de tristeza muchas horas de su vida." (Diario El Día, Montevideo18 de junio de 1975).

El abuelo

El abuelo materno de Emilio Lascanotegui Díaz, fue José Miguel Díaz Ferreira.

Nació en Mercedes, Dpto. de Soriano, Uruguay, el 29 de setiembre de 1835.

Sus padres fueron José Joaquín Diaz Ferreira (nacido en Portugal) e Isabel Blanco Campana (nacida en Mercedes).

Siendo muy joven, fue enviado a estudiar medicina en Rio de Janeiro.

Viviendo en Brasil, surgen sus primeras inquietudes periodísticas colaborando con el periódico literario "A Saudade".

Por problemas de salud no pudo culminar sus estudios y regresó a Uruguay.

Adhirió a las huestes revolucionarias del Gral. César Díaz y participó en enero de 1856 de la batalla de Cagancha, emigrando del país por esos acontecimientos.

Regresa al poco tiempo y se establece en Soriano.

Es nombrado vicecónsul por el emperador de Brasil y presta servicios que posteriormente le valen el título de "Caballero de la Orden de la Rosa".

En 1859, fallece Antonio Ferreira socio de su padre y recibe la principal parte de la herencia. El mismo año vende algunas de sus tierras sobre el Dacá al Barón de Mauá, las que se integran a su renombrada estancia.

Dedicado a la ganadería fundó la primera cabaña que se estableció en la zona. Los productos de su establecimiento obtuvieron premios en las exposiciones de París ("Exposición Universal de París" 1865) y de Londres (1867).

Publica un trabajo titulado "Necesidades del Departamento de Soriano" (1871), analizando la situación del departamento.

1872 fue un año de realizaciones, poeta fecundo y periodista de coraje funda el periódico "El Sol", abanderado del pensamiento liberal. Y el mismo año inicia los trámites para establecer la Colonia Díaz, presentando una petición a la Junta Económica Administrativa del Departamento que decía: "José Miguel Díaz Ferreira, natural y vecino de esta ciudad, ante Uds. como mejor haya lugar, se presenta y expone: que conociendo la insuficiencia de los terrenos del ejido de esta ciudad para la agricultura y deseando contribuir en lo que le es posible al fomento local, ha resuelto formar una colonia agrícola en un campo de su propiedad situado en la costa del arroyo Dacá, lindero con chacras del Ejido y otras más, cuyo plano especifica su forma, cantidad y la determinación de formar un pequeño pueblo en el centro de la colonia y a la cual denomino "Díaz" en memoria de mi señor padre, por haber sido uno de los primeros agricultores que tuvo este departamento." (Cuaderno N°5, "Colonia Díaz", Esc. Alfonso G. Arias).

Casi una década de su vida la dedica a impulsar la Colonia, que aún hoy día perpetúa su nombre.

Paralelamente actuó en la Cruz Roja (1875), actividad en la que le serían muy útiles sus conocimientos de medicina. El gobierno le proporcionó un vaporcito en el que estableció un Hospital de Sangre.

Entre los años 1880 y 1881 redactó el periódico político "El Constitucional" que combatía al gobierno del General Santos, hasta que un atentado de que lo hicieron víctima los partidarios de éste lo obligó a emigrar a Buenos Aires.

Allí escribió el libro "Las ideas de Artigas, el hombre"

Muere en Buenos Aires el 23 de junio de 1908.

Fue un hombre con inquietudes sociales y políticas, el Escribano Alfonso G. Arias dijo de él : "tuvo siempre en su pensamiento el mejoramiento de la campaña, la fijación del elemento inmigrante que comenzaba a llegar en oleadas al País, en sitios que le proveyeran de trabajo y vivienda y también el afincamiento de los mismos mediante la labranza de las tierras que se les entregaban o se les vendían a precios muy bajos"(Cuaderno N° 5, "Colonia Díaz")

"Muchacho de San Telmo,1895"

El último libro editado de los que escribió Emilio Lascanotegui Díaz fue "Muchacho de San Telmo,1895".

Los críticos literarios suelen ver en sus poesías la nostalgia por el Buenos Aires de su infancia. Pero allí también describe a su madre, a su padre y a sus abuelos.

La madre está mencionada dieciséis veces como "mi madre", una vez como "Mamá", una vez como Rita y una vez como "Ritita".

En la página 70 escribe:

"Cuando me juzgaban niño,
oía hablar de poetas.
Que mi madre decía versos
a los chicos de su escuela.
Y los niños, descontentos
gritaban desde la calle:
-¡La señora, Doña Rita,
es una maestra-ciruela!

Lascanotegui junto a un grupo de amigos ocupa el extremo derecho de esta fotografía tomada en Venezuela

Y agregaban neo-argentinos:
-¡Colegio de la linyera!
Calle de Estados Unidos,
en la mitad de la cuesta,
más bien cerca de Balcarce
y, más lejos de Defensa,
en una casa antiquísima
-burros de tiza en la puerta,
manchas de tinta en los dedos-
una campana que suena,
un pizarrón opalino,
un puntero y una maestra
que ya amenaza con números,
o ya amenaza con letras,
y recompensa con fábulas
cuentos de hadas y anécdotas.

Yo soy el niño travieso,
tal vez el peor de la escuela:
"Casa de herrero, cuchillo
de palo"... dice la enseña.
No sé leer, no sé hacer números,
pero en mi alma hay una fiesta
y hoy digo mirando atrás
revisando mi cartera
de escolar, abarrotada
de papel y luna llena:
-De las aulas de mi madre
sólo ha salido un poeta."

Y en la página 108 relata:
"Fue tan ruda la paliza
que recibí de mi madre
-con el lomo de un cepillo-
que decidí suicidarme.
Con lágrimas en los ojos
que no eran de cobarde,
me eché escaleras abajo
y seguí calle adelante.
En pocos minutos hice
toda la calle Balcarce.
A medida que corría,
el espíritu calmábase
y, del suicida, saqué
un niño con ojos grandes
que descubría comarcas
y almacenaba paisajes.
Se paraba en las esquinas,
y era el dueño de la calle.
Así nació un vagabundo
cuando pensé suicidarme,
rehuyendo el hogar injusto
y el cepillo de mi madre.
Así nació un argonauta,
y así yo monté las naves,
que el crepúsculo prepara
nubes con formas amables
y me llevan, desde entonces,
sobre la tierra y los mares.
¡Alabado sea el cepillo;
y alabada sea mi madre!"

De su abuelo materno, en la página 74, escribe:
"Tuve un abuelo estanciero
que hizo de la tierra un parque.
Le puso muebles al campo.
Sembró alfalfa, plantó árboles,
trazó chacras, hizo rutas,
y dio albergue al inmigrante"

Estos versos los escribe Emilio Lascanotegui cuando tenía 56 años.

Es evidente, no solamente el lógico cariño sino además la admiración que sentía por sus ancestros mercedarios.

<u>El hallazgo</u>

En la bibliografía existente y cada día más abundante sobre Emilio Lascanotegui Díaz, se señala que habría nacido el 19 de mayo de 1887 en Concepción del Uruguay, Entre Ríos, Argentina.

ELECTRICA FERREIRA
MATERIALES ELECTRICOS - ILUMINACION
Rodó 842 - Telefax 053 27673
E-mail: eleferr@adinet.com.uy
Mercedes - Soriano

Pero además se agrega que nunca se halló su partida de nacimiento.

Existen sin embargo otras opiniones al respecto, como la del escritor argentino Sergio S. Olguín quien en un artículo publicado por "El País Cultural" (Montevideo, 4 de octubre de 1996) afirmaba: "Todo lo que rodea al Vizconde de Lascano Tegui es confuso y sirve para alimentar el mito. Supuestamente nació en 1887 en Concepción del Uruguay (Entre Ríos) pero probablemente haya nacido en Uruguay en la frontera con Argentina."

Para quien conozca los fuertes lazos que unían a la madre y al abuelo con Soriano, además del exilio político que sufriera José Miguel Díaz Ferreira lo que obligó a que su hija y yerno debieran vivir largos períodos en Mercedes cuidando sus propiedades; no puede resultar extraño el posible nacimiento de Emilio en territorio uruguayo.

Esta hipótesis que varias personas han manejado, hasta ahora no había sido probada.

Hacia fines del 2007, el Esc. Alfonso G. Arias, uno de los propulsores de esa magnífica obra que es el Centro Histórico y Geográfico de Soriano, tomó para sí el desafío.

Y con su avezado manejo en la investigación de archivos, al poco tiempo logró éxito.

Ubicó en el Registro del Estado Civil de Soriano, la partida de nacimiento de Emilio Lascanotegui Díaz que dice: "En Mercedes y el día veinte y nueve de mayo de mil ochocientos ochenta y ocho a las tres horas de la tarde por ante mi Fidel Real Juez de Paz de la 1ª. Sección del Departamento de Soriano y Oficial del Estado Civil, compareció Don Emilio Lascanotegui de 31 años de edad, de estado civil casado de nacionalidad Argentino de profesión Procurador y vecino de esta Ciudad declarando con objeto de que se inscriba en el Registro Civil: Que en la calle 25 de mayo el día diez y nueve del mes de mayo a las once y media de la noche nació un niño que es hijo legítimo del declarante y de su esposa Rita Díaz Ferreira Oriental de veinte y seis años de edad de profesión labores. Que es nieto por línea paterna de José Lascanotegui y de Elena Arteaga ambos Españoles ya finados y por línea materna de José Miguel Díaz Ferreira y de Rita Díaz ambos Orientales residentes en la República Argentina. Y que al expresado niño se le ha puesto el nombre de Emilio.Todo lo cual presenciaron como testigos Don Pablo Galarza de treinta y nueve años de edad, de estado casado de nacionalidad Argentino de profesión militar y domiciliado en la calle Artes y Don Ángel Silva de cincuenta y cinco años de edad casado de nacionalidad Oriental de profesión hacendado y domiciliado en la calle de Artes. Leída íntegramente esta acta e invitadas las personas que deben suscribirla, a que la leyeran por sí mismo si así lo creyeran conveniente, la firman conmigo el declarante y los testigos."

También encontró el Esc. Arias el acta de nacimiento de Elena Lascanotegui Díaz, nacida el 25 de setiembre de 1890 en la ciudad de Mercedes. A esta hermana en 1911, Emilio le dedicó el libro "Blanco".

Estos hallazgos son un aporte a la larga y rica historia de Soriano.

MELAZZI
AUTOMÓVILES
J. E. Rodó 782
Mercedes C.P. 75000 - Uruguay
Telefax: (053) 23175 - 22912
e-mail: angel@melazzi.com
TOYOTA
DAIHATSU
CITROËN
SUZUKI

Y en gran medida, las vidas de estas personas que siguieron principios, pasiones e inspiración, pueden orientar a los que buscan un mejor destino para su departamento.

Ing. Tula González Garderes *

*Nota: La autora es tataranieta de José Miguel Díaz Ferreira y fue quien interesó al Esc. Alfonso G. Arias en la búsqueda de la partida de nacimiento de Emilio Lascanotegui al proporcionarle información sobre él y su familia mercedaria.

Bibliografía

-" Cuando luchar requería abnegaciones"
Solar Chaná, Mercedes-Soriano, 1949
-"Promovió ardorosas controversias doctrinarias"
Solar Chaná, Mercedes-Soriano, 1949
-"Un escritor en su propio infierno", Sergio Olguín
El País Cultural, 4 de octubre de 1996
Diario El País, Montevideo
-"Roberto Arlt y Emilio Lascano Tegui: dos cronistas urbanos", Guillermo García
Centro de estudios de Graduados en Letras.
Universidad Lomas de Zamora, 2004
-"Colonia Díaz", Esc. Alfonso G. Arias
Cuaderno N°5, Mercedes-Soriano, 2005
-"Estudio Preliminar- Mis queridas se murieron", Gastón Sebastián Gallo y Guillermo García
Ed. Simurg, Buenos Aires, 1997
-"El genio de un vizconde entrerriano", Gastón Sebastián Gallo
Suplemento Cultura, 6 de abril de 2006
Diario La Nación, Buenos Aires
-"Un maldito desconocido", Fernando Molle
Diario Perfil, Buenos Aires, 3 de octubre de 2007
-"Travieso Vizconde", María Eugenia Faué
Editorial Entre Ríos, 2007

Libros de E. Lascanotegui Díaz editados recientemente en español:

-"De la elegancia mientras se duerme"
Ed. Simurg, Buenos Aires, 1995
-"Mis queridas se murieron"
Ed. Simurg, Buenos Aires, 1997
-"Muchacho de San Telmo, (1895)"
Ed. Simurg, Buenos Aires, 2005
-"El libro celeste"
Ed. Simurg, Buenos Aires, 2006

TODO UTIL
ENTRE Y REVUELVA

DAMAS - CABALLEROS - NIÑOS

VAQUEROS - BUZOS - CALZADOS
ROPA INTERIOR - ACOLCHADOS
CAMISAS - REMERAS - POLARES
CONJUNTOS DEPORTIVOS
Y MIL COSAS MAS

Roosevelt y Colón - Tel. 29748

LOS 80 AÑOS DE LA ESCUELA INDUSTRIAL
Una fecha cuestionada ¿1926 ó 1927?

La inquietud de un grupo de estudiantes de la actual escuela Técnica de Mercedes, antigua Escuela Industrial "Pedro Blanes Viale" nos permitió realizar una investigación sobre la fecha de fundación del citado centro docente, ya que el año que ellos nos daban no coincidía con el que nosotros teníamos.

Consultado el material que sobre el tema tenemos en nuestro archivo, nos permitía saber que los orígenes de la Escuela se remontaban a 1926.

El primero de todos es un banderín de la "Asociación de Estudiantes Industriales de Mercedes" que dice lo siguiente: "1926-1966 40° aniversario. Escuela Industrial Pedro Blanes Viale. AEIM. Mercedes". Una rueda dentada, el mapa de Soriano y una espiga de trigo completan el triangular banderín.

Un artículo del Diario Acción de Mercedes del 5 de diciembre de 1876, titulado "Medio siglo de la Escuela Industrial" comienza diciendo: " Cincuenta años son muy poca cosa en la historia de los pueblos y las civilizaciones, pero son algo bastante en la trayectoria de una institución. Este es el caso de la Escuela Industrial Pedro Blanes Viale de Mercedes que ha completado medio siglo al servicio de la comunidad mediante la formación técnica de nivel medio de muchos cientos de jóvenes y lo ha hecho en forma que merece adecuado destaque". Nótese que en diciembre de 1976 el articulista dice "que ha completado medio siglo".

En la Revista que publicara "Acción" en el año 1950, aparece un artículo que lleva como título "Hace casi un cuarto de siglo que la Esuela Industrial de Mercedes viene prodigando esfuerzos para formar ciudadanos capaces." En el mismo se dice: " En un amplio local ubicado en la intercesión de las calles 25 de Mayo y Dr. Manuel Ferrería funciona la Escuela Industrial de Mercedes que lleva el nombre de Pedro Blanes Viale en homenaje al gran artista hijo dilecto de Mercedes. En el próximo año se cumplirán los veinticinco años de su fundación." Es decir- agregamos nosotros- que el autor del artículo expresa que en 1951 se cumplirán las bodas de plata de la institución y por ende, surgida en el año 1926.

Asimismo recurrimos a ejemplares de nuestra "Revista Histórica de Soriano" de los años 1976 y 1977 en su sección "Hace 50 años" y encontramos dos noticias. Por la primera, fechada el 4 de octubre se anunciaba que "en la última reunión celebrada por el Consejo de las Escuelas Industriales se acordó solicitar autorización para dar el nombre de "Pedro Blanes Viale" a la Escuela Industrial de Mercedes" lo que nos hacía suponer que la misma ya debería estar funcionando. Por la segunda, del 23 de diciembre de 1927, se establecía que el día anterior se había producido la inauguración oficial de la Escuela Industrial de Mercedes.

En el edificio de la Escuela encontramos, en el patio, un busto de Blanes Viale que en su pedestal hay una placa que dice: "Escuela Industrial Pedro Blanes Viale. MCMXXVI- MCMLI. Al cumplir esta casa sus bodas de plata en fervorosa adhesión a su obra, los ex alumnos ofrendamos nuestro emocionado homenaje de gratitud. Mercedes, Diciembre 1951." Por lo

Distribución Especializada
AC
AGENCIA CENTRAL
PASAJES
ENCOMIENDAS
CARTAS
GIROS
Terminal Shopping
Loc. 5 y 6 - Tel. 053 21717
www.agenciacentral.com.uy
MERCEDES

que vemos 1926 aparece como la fecha de fundación.

Sin embargo en el frente de Secretaría hay un cuadro con una lámina con la siguiente inscripción: "Diploma de honor. Escuela Técnica. 75 años. Gracias por tu mano siempre tendida. Centro Ciclo Básico Tecnológico. Mercedes, diciembre 2002". En esta oportunidad 1927 aparece como la fecha de fundación.

Las declaraciones del Ing. Fernández en 1926

Decididos a desentrañar la verdad recurrimos a la información que nos proporcionan los periódicos de la época, existentes en la Hemeroteca del "Centro Histórico y Geográfico de Soriano"

La primera información sobre el tema la obtuvimos en "El Nacional" del 26 de mayo de 1926, la que bajo el título "Enseñanza Industrial. Sesión de la Comisión" dice lo siguiente: "Celebró sesión ayer la Comisión de Enseñanza Industrial con la mayoría de sus miembros, tomando las siguientes resoluciones: Pedir al Consejo Industrial de la capital se sirva informar sobre la fecha de inauguración del edificio que ocupará la Escuela local y sobre las cátedras previstas, indicando quienes ejercerán el profesorado. Se le dió conocimiento a la misma autoridad de una propuesta elevada a la Comisión Industrial por la Señorita Zulema Martínez. No se trataron más asuntos, resolviéndose esperar las respuestas del Consejo de Montevideo".

Como consignáramos más arriba, una información del 4 de octubre de 1926 consignaba que el Consejo de las Escuelas Industriales había acordado solicitar autorización para designar a la Escuela Industrial de Mercedes con el nombre de Pedro Blanes Viale, que falleciera el 22 de julio de aquel año, cuando ocupaba la Dirección General de las Escuelas Industriales.

Días después "El nacional" del 20 de octubre de 1926 informaba que: "Acompañado por el Secretario de la Comisión Delegada Sr. Luis Maglia, tuvimos ayer la satisfacción de recibir la visita del Ingeniero Luis Fernández, Director de la Escuela Industrial." Y agregaba: "Como se sabe el señor Fernández obtuvo dicho importante puesto en un concurso de competencia, en cuya oportunidad reveló poseer singular preparación para el cargo."

Consultado el Ing. Fernández estableció que "la Escuela Industrial empezará a funcionar en breve, cuestión de dos o tres semanas, procediéndose ya a la instalación de la sección mecánica, pues se encuentran en ésta las maquinarias que requerirá su funcionamiento. Los muebles y útiles ya han empezado a llegar también, debiendo destacarse el detalle de que son fabricados por los otros establecimientos similares que hay en el país, como ser la Escuela Industrial de Rivera, de la que procede el mobiliario hasta ahora recibido."

El Director de la escuela expresó, también, que "otra rama importante de la actividad a desarrollar por el bien montado establecimiento, va a ser un curso de cerámica, alfarería y modelado, para cuyo fin se cuenta con la materia prima indispensable, de gran calidad, existente en yacimientos muy próximos a Mercedes. A este respecto, en breve llegará de Europa, donde fuera a perfeccionar sus conocimientos, un técnico especializado. También la preparación de personal competente para la instalación de las obras sanitarias, será motivo de atención especial por parte de la Escuela."

"No es ajeno, tampoco, al pensamiento del Ing. Fernández- agrega el articulista- la creación de una sección destinada a la enseñanza de la industria lechera y sus derivados, con el agregado de una cooperativa destinada a desarrollar las ventajas del mutualismo entre los posibles alumnos asociados."

Se anuncia la inauguración en 1926

El 5 de noviembre de 1926 atrajo nuestra atención el siguiente título: "Escuela Industrial. Su inauguración. El curso de lechería. Una exhortación oportuna."

A continuación se transcribe una invitación firmada por el Ing. Fernández, Director del establecimiento que dice así: "Dentro de breves días ha de inaugurarse la Escuela Industrial. Habiendo resuelto dictar un curso completo de lechería, me es grato invitar a Ud. para una Asamblea, que tendrá lugar en el local escolar, el día 7 de noviembre de 1926 a las 9 y 30 de la mañana.

Para que la Escuela Industrial desarrolle ampliamente su programa de acción de este ramo, es necesario que vosotros, los hombres productores, inspirados por comunes ideales de progreso, presten a ella su concurso eficaz y desinteresado.

No escapará pues, a su elevado criterio, los fines altruistas que persigue esta institución, y es por eso que descuento de antemano su presencia."

Por su parte, agrega el articulista, que "mañana este diario se ocupará con mayor atención del importante acto a celebrarse y la innegable trascendencia del curso a iniciar bajo

Todos nuestros servicios para toda la familia por una única cuota:

Garantía de alquiler * Créditos y Préstamos en efectivo
Turismo * Asistencia Médica y Odontológica
Pago y Adelanto de Pasividades * Giros de dinero
Cobertura fúnebre ... y mucho más ...

Roosevelt 721 - Tel. 23144

tan provisores auspicios." Al otro día, 6 de noviembre de 1926, "El Nacional" bajo el título: "La Escuela Industrial. Fines de su funcionamiento. El acto de mañana", decía a continuación: "La Escuela Industrial será inaugurada en breve, abriendo definitivamente sus puertas..."

Más adelante expresa: "La Asamblea que mañana a las 9 y media se realizará en el local de la Escuela con el fin de echar las bases de un curso completo de lechería, tiende a llenar uno de los principios cometidos a su funcionamiento." "El Sr. Fernández- agrega- ha tenido una idea feliz al propiciar la fundación del curso citado", para terminar exhortando " a todos los productores en situación de prestar su concurso a la iniciativa, a que cooperen eficazmente en la obra educadora de la Escuela Industrial, seguros de que el progreso ambiente devolverá multiplicados en infinitos beneficios los esfuerzos realizados con tal fin."

El 17 de diciembre de 1926 la Dirección de la Escuela comunicaba que se hallaban abiertas las matrículas para los cursos de lechería, carpintería y mecánica, estableciendo como condición para el ingreso tener cumplidos los 14 años de edad.

La última noticia de aquel año aparece el 18 de diciembre de 1926 con la visita a la Escuela del Inspector de las Escuelas Industriales del país, Sr. Hermenegildo Sabat, destacado caricaturista.

La inauguración oficial en 1927

"El Radical" del 23 de diciembre de 1927 nos da cuenta de la inauguración oficial de la escuela, la que tuvo lugar el día anterior "con extraordinario éxito."

"El pueblo y la sociedad de Mercedes se han dado cuenta en el día de ayer, de todo lo que representa la Escuela Industrial como factor positivo de progreso y como elemento llamado a desarrollar una acción enormemente benéfica en nuestro medio"- dice el periodista- que suponemos fuera el Redactor del diario Roberto Ferrería Ferla.

Después de las 17 hs. ya había una inmensa concurrencia de público, iniciándose el acto una hora después, interviniendo en él, el Presidente del Consejo de Enseñanza Industrial Dr. José F. Arias, los profesores Ing. Carcavallo, Arq. Geranio, Inspector General Hermenegildo Sabat y los miembros de la Comisión Departamental de la Escuela.

Hicieron uso de la palabra el Dr. Arias, el Presidente del Concejo de Soriano Sr. Lorenzo Angel Ruiz, el delegado de la Comisión de la Escuela Sr. José Luis Antuña y el Director del establecimiento Ing. Agr. Luis Fernández. La oratoria fue precedida por la ejecución del Himno Nacional por la Banda Municipal. A cierta altura del artículo el cronista manifiesta: " Nadie suponía ni remotamente siquiera, que en tan sólo seis o siete meses de labor, contando con todas las dificultades y tanteos inherentes a la instalación, se hubiese realizado toda la suma de obra que se exhibía, flamante e impecable, como un índice, tangible y elocuente del sano esfuerzo que se prodigó, del método bien orientado y de la probada capacidad educadora."

Leído lo expuesto llegamos a la conclusión que las actividades de la Escuela se habían iniciado en mayo o junio de 1927.

Veamos entonces lo que se mostraba en la Exposición: En la sección Mecánica a cargo del Prof. Amaro Sandes, se exhibían más de ciento ochenta ejercicios " de los más elemen-

BARRACA PORRAS
H. WILFREDO PORRAS
Zapicán 540 - ☎ 23122
Mercedes - Dpto. Soriano
E-mail: hwporras@adinet.com.uy
Materiales de Construcción
BARRACA - FERRETERIA

tales hasta algunos que denotan un progreso asombroso en los cursos."

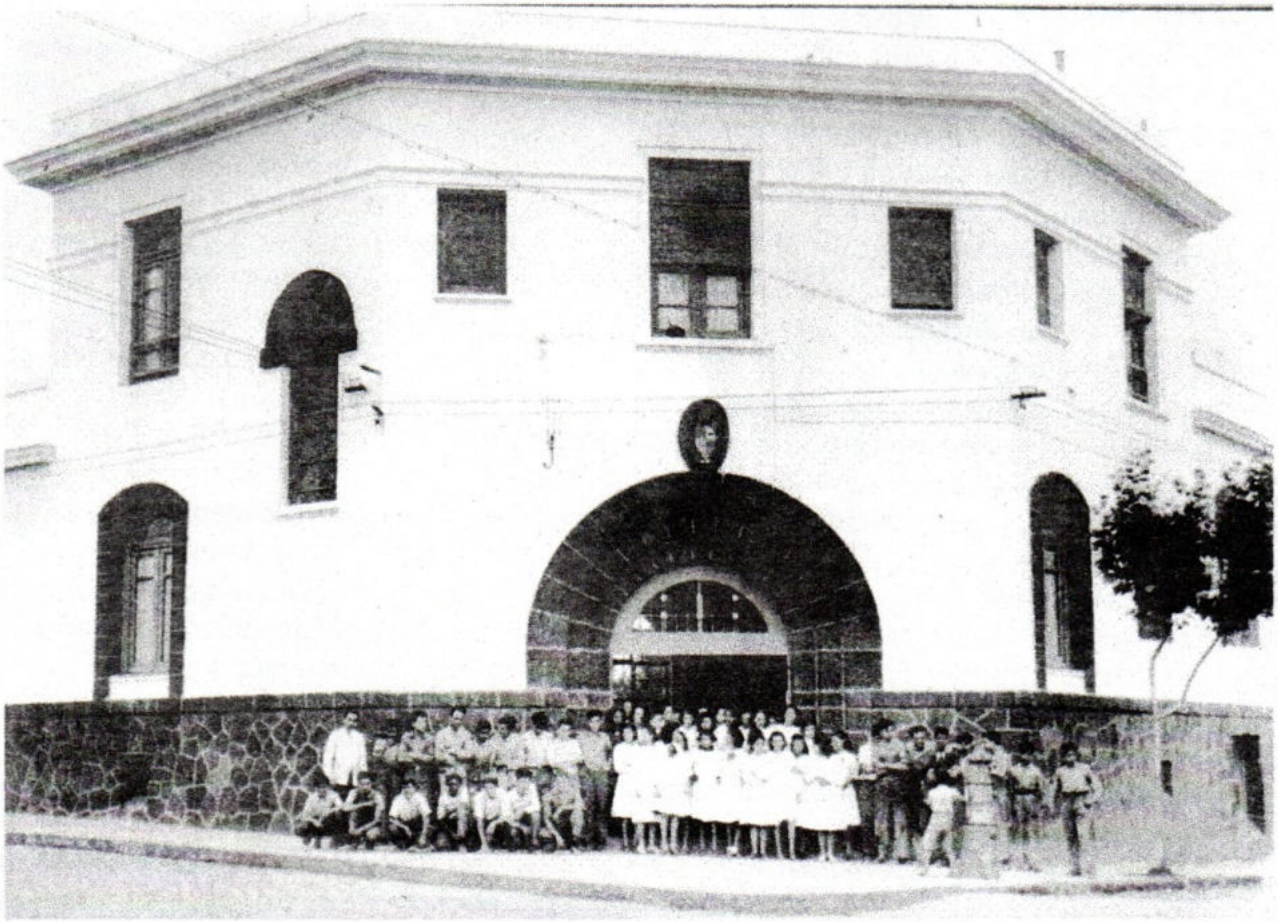
En Carpintería, a cargo del Prof. Emilio Osorio "se presentaban gran número de ejercicios reveladores de lo mucho asimilado por los alumnos." En el curso de Encuadernación a cargo del Prof. Juan Antonio Ravecca, se podían ver trabajos "en tela, cuero y cartón realizados por conocidas niñas de nuestra ciudad", así como "preciosas bomboneras, cajas de útiles, carteras, etc."

El curso de Lencería a cargo de la Srta. Carmen Arroyo, así como "los trabajos de dibujo lineal y decorativo" dirigido por el Ing. Adolfo Tastas Nogués, merecieron elogios del público asistente.

Ex profeso hemos dejado para el final- dice el cronista- el trasuntar la magnífica impresión que sugirieron los productos expuestos de industrialización de la leche. Como se sabe estos cursos, como los de avicultura y floricultura son dictados por el Director de la Escuela Agrónomo Luis Fernández."

Con este trabajo, hecho en base a la prensa de la época, hemos querido colaborar en la elaboración de la historia de la escuela, que ha celebrado su octogésimo aniversario.

Acad. Prof. Manuel Santos Pírez



Acceso principal de la Escuela Industrial

VETERINARIA
EL TRÉBOL
Asesoramiento completo para el Agro
Operador para Trazabilidad
Dr. Marcelo Gioia
Lavalleja 378 - Tel. 053 27314
N. Berlin: Tel. 0568 2233
Fray Bentos: Tel. 056 26000

LOS PORTUGUESES EN SORIANO

Esc. Alfonso G. Arias

Recordemos que primordialmente desde 1816 a 1828 las tierras de la Banda Oriental fueron frecuentemente ocupadas, transitadas y recorridas de punta a punta por ejércitos, tropas, partidas y destacamentos luso brasileños.

Amén de ello ya desde la fundación de la Colonia del Sacramento y de los diferentes cambios de destino de ese punto estratégico que se produjeron a través de los distintos tratados y componendas de las coronas española y portuguesa, fueron quedando diseminados en lugares y puntos estratégicos de nuestros extensos, desiertos y fértiles campos quienes abandonaban las filas de los invasores, ya fueran desertores de los ejércitos, familias enteras que seguían en sus incursiones a las fuerzas de ocupación y hombres sueltos cansados de buscar en los amplios espacios vírgenes de los lugares que constantemente recorrían, un sitio definitivo donde asentarse con cierto futuro o donde intentar echar raíces planteando empresas que a través de su explotación (generalmente en el ramo relativo a la ganadería) propendieran a crear vínculos duraderos con la tierra.

Ese mismo ir y venir en sus correrías les mostraban cuales serían los lugares más apropiados para tentar su radicación, habiendo observado cómo se daban las pasturas, cuales eran las rinconadas más seguras para la cría de ganados, que espacios presentaban accesibilidad a leña, agua, pajares y otros materiales necesarios para sobrevivir en la inmensidad de las desiertas campiñas.

La necesidad de construir un refugio, una choza, un albergue para ellos y sus familias, en un entorno que representara cierta seguridad y posibilidad de defensa frente a las continuas correrías de indios, facinerosos, ladrones, asesinos, pandillas de desertores y partidas de milicianos famélicos y ansiosos de robar, violar o atentar contra las mujeres que integraban aquellos núcleos familiares, hizo asimismo que se agruparan constituyendo pequeños, tristes y olvidados poblados pero que garantizaban cierta tranquilidad ante aquellas peligrosas posibilidades.

También el desalojo definitivo de la Colonia del Sacramento y sus tierras aledañas en 1776 por Cisneros, planteó ya una distribución y diseminación de individuos, familias, destacamentos, acantonamientos y sitios de observación y defensa que fueron la base del futuro establecimiento de estancias, chacras, poblados mejor planteados y deseos de permanencia (relativos) en determinados lugares o parajes que se les distribuían propendiendo, justamente, a hacer echar raíces y lograr un entramado entre los vecinos que sirviera a su vez de base para la mutua defensa.

Los luso brasileños aprovecharon esas posibilidades y en gran cantidad se diseminaron por sitios cada vez más alejados de aquel primer enclave frente a Buenos Aires y fueron plantando esos mojones que significaban adentrarse en territorio de la Banda Oriental, estableciéndose en muchos casos en forma definitiva y formando familias y estirpes que aún hoy integran y conforman bases muy firmes en nuestras sociedades.

TODO LIBROS

LIBRERÍA - PAPELERÍA - FOTOCOPIAS - PLASTIFICADOS
ENCUADERNADOS - FOTOCOPIAS COLOR - REVISTAS
REGALOS ARTESANALES - INSUMOS PARA COMPUTACIÓN
CARTUCHOS ORIGINALES Y COMPATIBLES
RECARGAS - IMPRESORAS - PAPELES PARA IMPRESIÓN

RODO 798 - TEL. (053) 26197 - MERCEDES

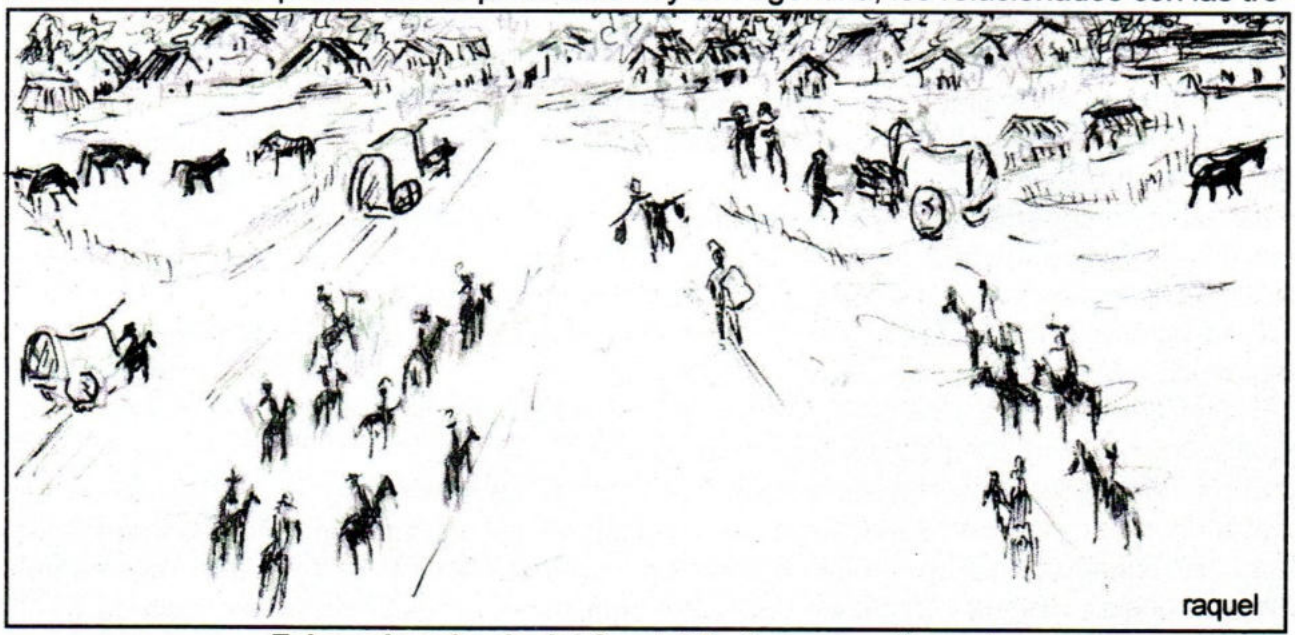
EN NUESTRA CIUDAD DE MERCEDES

Las aguas del Río Negro fueron camino para que en uno y otro sentido fueran recorridas por navíos, bajeles, botes y canoas que llevaban y traían tropas y familias lusitanas que desembarcaban en las costas de esta orilla o en la opuesta, arribando al sitio donde comenzaba a crecer la Capilla Nueva con poco más de una veintena de años y participando del inusitado movimiento que se desarrollaba junto al Real Braganza, situado en el estrecho espacio que separaba las aguas del río Uruguay de las de su hermano y tributario el Río Negro, hoy la zona conocida como el Rincón de las Gallinas en el vecino departamento de Río Negro (entonces tierras incluidas en el dpto. de Paysandú).

Es así que durante más de un cuarto de siglo, pululan sobre todo en lo que hoy es Mercedes y sus alrededores, cientos de sujetos de origen luso brasileños, estableciéndose en los acostumbrados lugares que les eran concedidos por las autoridades del momento, ya fueran Jefes de Batallones, Comandantes, Alcaldes o incluso determinados personajes que fueron investidos de esas facultades, los que hacían merced gratuita de las consabidas cuarta manzana a quienes así lo solicitaban.

Esa facultad, privativa de los Virreyes, fue delegada en los Cabildos, siendo el de Santo Domingo Soriano quien, en estas tierras, procedía a recibir las solicitudes en ese sentido, aprobando las mismas y estableciendo como única condición la de poblar (edificar rancho o casa de material) y cercar lo concedido dentro de cierto plazo.

Debido a que ya el poblado iba tomando forma, habiéndose establecido en lugares ya predeterminados que rodeaban el templo frente a la plaza, los lugares indicados para jefatura o cárcel, etc. quienes venían llegando con ánimo de permanecer en este sitio desde Villa Soriano o de otros puntos de las provincias hoy de Argentina, los relacionados con las tro-



Esbozo imaginario del Cuartel Portugues en Mercedes

Cyro Gavarone Soto
ADMINISTRACION DE PROPIEDADES

Asesoramiento Jurídico:
Dr. Cyro A. Gavarone Olano

Remates - Comisiones - Tasaciones
Compra - Venta de Inmuebles

Careaga 852 - Telefax. (053) 29928 - cyrogavaronesoto@adinet.com.uy - Mercedes

pas lusitanas debían establecerse en sitios cercano a la costa donde desembarcaban, (alrededor del actual puerto), extendiéndose hacia el oeste, ocupando lugares que conformarían el Barrio Portugués, que sin estar precisamente delimitado, cubriría gran parte de los terrenos comprendidos entre las calles hoy denominadas Dr. Braceras (antes Buenos Aires) y J.E.Rodó o Fcio. Sánchez (antes de las Minas y Cerro Largo respectivamente) hasta más allá de la actual Cerrito hacia el oeste.

Esos sitios fueron ocupados estableciendo los portugueses su Cuartel en los terrenos hoy destinados a la Plaza Rivera (antes Ramón Fernández) y zonas aledañas, desparramándose hacia el norte y el oeste en terrenos que les parecían propicias para levantar su morada, debiendo en todos los casos cumplir con la respectiva solicitud ante la autoridad encargada en el momento de otorgar su consentimiento y colocar al solicitante en posesión de ese espacio pedido.

En muchas escrituras y documentos de aquella época se menciona una vía de tránsito de entonces como "la calle del Cuartel", calle que hoy corresponde a la actual Roosevelt que era la que conducía en línea recta desde las cercanías del Templo hasta aquel sitio alrededor del cual se producía todo el movimiento relativo a estacionamiento de tropas, guarnición, bagaje de armamento, encierro de caballadas, herrajes para la misma y reparación de armas, estacionamiento de carretas y carromatos que servían para conducir todo el bagaje militar, partida y arribo de destacamentos que realizaban continuos patrullajes tierra adentro o recorriendo las costas del Río Negro y arroyos y montes, transitar continuo de cansados equinos extenuados por ansiosos chasques que traían distintas noticias sobre movimientos de tropas y de ejércitos o simplemente trasmitían órdenes de autoridades superiores con asiento en otros destinos.

PRIMEROS PORTUGUESES ESTABLECIDOS

Pero muchos años antes, ya a mediados del siglo XVIII, según mencionábamos al comienzo, ya en la campaña habían comenzado a establecerse súbditos del reino de Portugal, por los motivos que se expusieron y encontramos entonces, dentro del contorno de nuestro actual departamento y algo hacia el sur comprendiendo el territorio que pertenecía a la jurisdicción de Vívoras, importante poblado de la época, muchos lusitanos que habían planteado su vivienda en aislados sitios dedicados a la explotación ganadera en general o a vivir de labores ocasionales que se presentaban en estancias de grandes terratenientes dedicados a exportación de cueros, sebo, grasa, etc.

Encontramos así entre los primeros que hemos ubicado en aquella documentación indicada a Antonio Montero Lima y a Juan Antonio Magallanes.

El primero de los referidos se radicó en el poblado de Vívoras por 1778 donde habría contraído matrimonio con Juana Francisca Garzón, de reconocida familia de estirpe originaria de Santiago del Estero. Fueron padres de numerosa familia de la que aún hoy existen diversos descendientes constituyendo núcleos familiares en esta ciudad, en Dolores y en

Su Carne
CARNICERIA
Sarandí y
Serafín Rivas
Tel. 25028
Mercedes

otros puntos del país.

El autor de estas notas es descendiente de esta pareja los que son sus sextos abuelos.

Antonio Montero Lima, originario de la Provincia de Aberá en Portugal, debe su segundo apellido a ser vecino de la Villa de Ponte de Lima, ubicada sobre el río Lima, en el reino de Lisboa, apéndice aquella de la ciudad de Biana do Castelo.

Es registrado en diversos censos de las zonas apareciendo en ocasiones en el partido del Espinillo al desmembrarse este del de las Vívoras; muere el 29 de abril de 1790 con 70 años en Espinillo (antes del traslado de esta población hacia el sitio de la actual Dolores).

Al reclamar título para las tierras que ocupa en las Costas del Arroyo San Salvador, en 1781, dice que las ocupa hace 25 años, lo que lleva su radicación en la zona al año 1756. Su campo se ubicaba entre la Cañada Paraguaya y el Arroyo del Aguila y hasta hace pocos años había descendientes en esas tierras.

Los Magallanes, mientras tanto, se encontraban establecidos de largo tiempo en la zona comprendida entre el Arroyo San Salvador y la cañada Magallanes, que debe su denominación a la antigua permanencia de esta familia en esos parajes. Son varios los cabezas de familia que moraron en ese sitio, partiendo de Francisco, José Antonio, etc., diseminándose luego en diferentes lugares de la zona.

En el viejo pueblo de Santo Domingo Soriano, se establecen distintos personajes cuyo lugar de nacimiento son sitios que pertenecieron a Portugal, pero que al ser nombrados se les menciona como españoles en forma genérica, para indicar que son blancos europeos y no criollos ni mestizos, quedando comprendidos entre ellos quienes provienen del mismo Portugal, como quienes llegan a estas tierras desde sus dominios, sean africanos o desde Río Pardo, Viamont, Río Grande, San Pablo, puertos de ultramar, etc.

Allí en la década de 1770 encontramos distintos apellidos que surgen de expedientes judiciales, escrituras, demandas, testamentos, etc. y proliferan cabezas de familia con aquellos orígenes como Ferreira (Vicente)- Silva Cuello (Antonio)- Magallanes (Ignacio de)- Pedrozo (Miguel)- Viera (Manuel)- De Souza.

Allí figuran también Francisco Magallanes, José Fernández- Félix Sosa (que era sastre y mató a Francisco Ortiz en 1786 en Soriano)-

Otros en cambio son conocidos sólo por su apodo, sin mencionarse un sitio donde tengan su morada, pero que ya andaban trajinando y desplazándose en estos parajes, como Pedro "el portugués"- o el portugués a quien dicen " tripas trapis"- el portuguesito Juan Antonio Guerreños, que recibió tres puñaladas del conocido vagamundo y mal entretenido Domingo Méndez (alias Pichoto).

Varios más son conocidos en la zona de influencia de Villa Soriano con el aditivo de "el portugués", como Alejandro- Antonio- Manuelito. Sin embargo Manuel de la Fuente es natural del Río Pardo, mientras que en Cololó habita con estancia establecida José Miguel Neves de igual nacionalidad.

Silvestre Domínguez de padres vecinos del Río Grande- Antonio de la Encarnación, nacido en Lisboa- Antonio González oriundo y natural de Río Janeiro- Juan Moreira natural de "Du Porto" – Francisco Pereira de la "isla del Faial"- Thomás Rodríguez del Río Grande- son otros vecinos que tienen ascendencia portuguesa en sus venas y que se han entremezcla-

FARMACIA MONTAÑO

Lavalleja y Sánchez - Tel 22176
Renovado Stock en Medicamentos y Perfumería
Descuento a Jubilados
25 % de Descuento con recetas de
EMS, CAMS, VIVEM y HOSPITAL
Envíos a domicilio

do ya, antes de la conformación como núcleo poblado de la Capilla Nueva, hoy nuestra ciudad de Mercedes con la población de la zona.

En zonas más alejadas, rumbo al sureste del departamento, encontramos a don Santiago Ferreira, luego su hija Tomasa, a De Souza, a Cayetano de Oliveira y otros.

ALGUNAS SOLICITUDES DE SITIOS Y TIERRAS

Estando ya poblado todo el contorno de chacras y estancias próximas a Santo Domingo Soriano, los vecinos de ese lugar, cuyo número aumentaba considerablemente, comenzaron a pensar en la posibilidad de solicitar tierras para establecerse en dirección al Este, por ser hacia donde existían menos vecinos establecidos y los que ya lo estaban tenían tierras en abundancia, quedando entre las que poseían cada uno de ellos, lugares que no eran explotados por nadie.

Hacia el Sur se tropezaba con la jurisdicción de Vívoras y con los pobladores del Espinillo, por lo que sólo era posible diseminarse hacia aquella dirección.

Esa circunstancia dio lugar (entre otros motivos) a que el cura de Castro y Careaga en consorcio con el Comandante de Vívoras y otras autoridades y vecinos, buscaran un sitio más aparente para establecer una Ayuda de Parroquia, que a su vez serviría de ayuda espiritual para la instalación de pobladores que ya no tenían cabida en el viejo poblado, antigua reducción de indios.

Comienzan así a solicitarse sitios para erigir sus viviendas, tierras para explotarlas como chacras y estanzuelas y lugares de cierta extensión para crear ganados de distintas especies.

Pero como el tema que nos ocupa está referido a los portugueses, trataremos en forma especial de indicar las inquietudes de personas y personajes originarios de esos dominios que realizaron solicitudes de las mencionadas y que luego de atendidas las mismas se ubicaron en esos lugares.

Según establece W.Lockhart en Revista Histórica de Soriano N°s. 16-17, ya en 1822 la población de Mercedes era en su mayoría de origen portugués o brasileño, los que como dijimos se fueron ubicando y radicándose en un mismo sector del poblado, en virtud de que hacia el este de calle Braceras ya estaban los distintos sitios ocupados y poseídos por otros vecinos, amén de que el poblado no se extendía hacia el sur más allá de la hoy calle Manuel

DR. DANIEL LABORDA FUNCASTA

Ginecología y Obstetricia
Artigas 598 - Tel. (053) 22339 - Mercedes

Abitab

Banca de Quinielas de Soriano

HORARIO CONTINUO DE LUNES A VIERNES
DE 8 A 20 HORAS - SABADOS 8 A 17 HORAS

18 de Julio 268 - Tel. 22248 - 22413
Artigas 705 - Tel. 30076
Terminal Shopping Local 22 - Tel. 28315
Sánchez y Lavalleja - Tel. 29318

18 de Julio 1799 - Tel. (0534) 2338 - 3988 DOLORES
Artigas y Sosa - Tel. (0536) 8425 - CARDONA

Ferrería y asimismo tomando en cuenta como ya manifestamos, que desde la ubicación del Cuartel lusitano hacia la costa del Río Negro, podía dominarse el movimiento que en el mismo se producía y los navíos y embarcaciones quedaban a sólo quinientos metros de distancia.

EL BARRIO PORTUGUES

Ubiquémosno en la zona de las actuales calles Dr. Braceras entre F.Sánchez y Roosevelt, mirando en dirección hacia el oeste, hacia donde hoy se encuentra el cementerio. Recordemos que estamos por los años 1820 y tantos.

Como dijimos párrafos atrás, nuestra mirada dirigida en esa dirección sólo ubicaba tierras vírgenes, ganado disperso, escasos y solitarios ranchos de adobe y techos pajizos, algunos pequeños cursos o hilos de agua y la soledad y el silencio propios de una zona desierta.

Sólo una mal delineada manzana de 100 varas por 100 varas, rodeada en su contorno por una empalizada de palos, encerraba una muy bien trabajada quinta, que se destacaba de la aridez del entorno, demostrando el conocimiento de sus propietarios que habían plantado distintas variedades de árboles frutales, sembrado hortalizas y sementeras, utilizando la mano de obra de sus numerosos esclavos; era la Quinta de don Manuel Chopitea, quien adquiriera con visión de negociante, esos terrenos del inglés Jorge Keen, el que a su vez cambió el destino de los mismos, comprándolo al portugués José Miguel Neves, quien por su parte lo había adquirido un año antes de otro compatriota, Pedro Antonio Rebollo. (Para ubicar al lector decimos que esa manzana de terreno es hoy la que alberga al Hogar Chopitea, Casa Cuna Vizcaíno y otras dependencias del Estado). Vemos que ya ahí hubo propietarios

JUNTA DEPARTAMENTAL DE SORIANO

SORIANO AQUI NACIO LA PATRIA

Trabajando por y para toda la gente

BENTANCOURT & CÍA. LTDA.

Repuestos Originales - Accesorios
Ciclomotores - Motos - Bicicletas - Motosierras

La MotoEsquina

Sánchez 999 Telefax 053-23880
Mercedes

portugueses.

En la manzana anterior, hacia la hoy calle Dr. Braceras, aparecen los nombres de Francisco José Braga y Manuel Ferreira, ambos de origen lusitano, los que se refugiaban en sus propios ranchos junto a otros connacionales.

En la otra dirección, desde 19 de Abril hacia la hoy calle Rivera, encontramos la familia Simoens o Simones, con Antonio- José y Leocadia, ocupando diversas parcelas. (Ese apellido en su última acepción, aún se mantiene en sitios muy cercanos al referido).

Y más hacia el oeste, nada; fue por eso que allí en esos terrenos vacíos (vacuos) los jefes portugueses encontraron unos amplios espacios apropiados para plantear su Cuartel, teniendo suficiente sitio para desplegar sus tropas, formar su campamento y atisbar desde allí, en las alturas que tenían a sus espaldas, donde hoy se encuentra el Hospital, las amplias llanuras que se extienden hacia el Sur, controlando los grupos que en sus cabalgaduras podrían provenir desde Dolores o desde Villa Soriano, como también, mirando hacia el Río, como dijimos, todo el movimiento que por el mismo se producía o aún más lejos, lo que acontecía sobre la otra margen de aquel curso de agua.
(Recuérdese que no existían edificios que impidieran extender la mirada en todas direcciones).

Bajemos ahora por Braceras hacia Roosevelt, encontrabamos entonces a uno y otro lado de la mal delineada calle a Manuel Rodríguez D´Acosta, a Manuel Francisco de Acosta, a Antonio Montero y a Ursula Coello.

Saltamos a la otra manzana rumbo al Dacá y hallamos a Juan Texeda de Macedo y Joaquín Enriquez entre otros; luego, siempre siguiendo en esa dirección hallamos en manzana comprendida por las calles Rodó- Rivera- Roosevelt y 21 de Setiembre a Francisco José Manuel, José Timoteo, José de la Fonseca, Gerónimo Pereira e Ignacio Silva Curbelo, todos nombres y apellidos de indudable origen portugués.

Ya la manzana siguiente, comprendería la hoy Plaza Rivera, asiento entonces del Cuartel y sus dependencias inmediatas.

BAJAMOS HACIA LA COSTA

Y corroborando lo que intentamos demostrar, bajamos ahora en dirección a la orilla del Río Negro, siempre desde la actual calle Dr. Braceras a uno y otro lado de la misma y tomando en dirección hacia el oeste y encontramos pasando Roosevelt a Manuel Márquez, Joaquín Tavares, Antonio Fernández Parada, Juan Andrés López, Cipriano Francisco de Andrade,

ABRAMO ABOGADOS

Dr. Jorge Abramo Vairo -
Dr. Luis E. Abramo Méndez

Telefax (053) 23281 - 27733 - 21741 e-mail: abramo@adinet.com.uy
Haedo 378 - Mercedes - Uruguay

¡NO TIRE NI QUEME SUS FOTOS ANTIGUAS!

EL CENTRO HISTORICO TIENE UN ARCHIVO DE IMAGENES DE NUESTRA REGION QUE SON TESTIMONIOS DE NUESTRO PASADO.- LA COLABORACION DE TODOS, SOCIOS Y VECINOS, CONFORMARAN A TRAVES DE LAS IMAGENES QUE SE RESCATEN, LA HISTORIA DE NUESTRO DEPARTAMENTO.

José Raymundo Arimondo, Antonio López Macedo entre otros.

Y si seguimos saltando de manzana en manzana tenemos luego a Raymundo Silva, Antonio Montero, José Víctor Leotado, Manuel Monteros; en la siguiente encontramos, siempre hablando del período de los años 1820/30 a José Fernández de los Santos, Antonio Viana, Manuel María Da Costa, lo que confirma que en esa época la mayoría de los habitantes eran de origen lusitano en general pertenecientes al ejército de esa nación, reafirmando esa circunstancia el hecho de que hasta no hace mucho tiempo se encontraban distintos objetos usados en esos menesteres, al removerse tierras de cimientos, terrenos o incluso en jardines y debajo de las veredas de esos sitios. Salían así a la luz estribos, balas, restos de espadas, armas, etc.

La manzana de Roosevelt- 19 de Abril- la hoy C. y Careaga y Rivera nos señala que allí estuvieron asentados Gregorio José de Fonseca, Polonia Villagrán de Cabrita, María Saldaña y soldados del Batallón de Cazadores entre otros.

La siguiente, hacia el oeste siempre, nos muestra al Sargento Antonio Cuello con dos sitios (o sea media manzana), Ignacio Silva Curbelo, José Souza y José Pereira, apellidos todos de neto corte portugués.

Abordamos ahora C. y Careaga hacia el norte, en dirección al río siempre y hemos ubicado con solicitudes de sitios, en aquel tiempo a los portugos Francisco de Araújo Texeira, Francisco Constancio Maleval, Mauricio Fernández, al Capitán José María, al furriel Juan Pereira Montero, Domingo Antonio de Almeida, Manuel Eleuterio Mallerio, José Márquez, al alférez Salguero, a Francisco Pereira.

Ya cercano a la costa, de Giménez a Paysandú, tuvieron posesión de solares el Capitán Francisco de Paula Cabrita que fue Comandante en Mercedes, Macario Montero, José Gregorio de la Fonseca, Gaspar José de Britos, Gabriela y José Eusebio Pedrozo.

Ya en la paralela, hoy Detomasi, encontramos a Antonio José de Amaral, Manuel Eleuterio Malleyro, Mateo Magallanes, Gregorio José de Coutiño de Fonseca, Víctor José Leotado.

Ya en los lugares cercanos a lo que se conoció como la Plaza del Puerto o Puerto de los Barcos, sitios que rodeaban la actual zona del Puerto, muchos criollos o viejos vecinos de la población se habían instalado con distintos tipo de comercios, como despacho de bebidas, pulperías, venta de productos alimenticios, fondas para marineros y barqueros, negocios que proveían de enseres necesarios a las embarcaciones, pulperías y en lo que es hoy calle Cassinoni entre Giménez y Paysandú se estableció el boticario Juan Bautista Campos, también de origen portugués cuyos apellidos en realidad eran Barboza Campos, jugando con los mismos según costumbre de los oriundos de aquel país.

Cuando las fuerzas lusitanas fueron derrotadas, comenzaron a retirarse hacia lugares más distantes, abandonando poco a poco el barrio, ya fuera por venta, por no haber cumplido con poblar el sitio que se le adjudicara, por ruina de esas poblaciones si como soldados habían sido destacados a otro lugar o por haber sido solicitados por otros interesados esos terrenos abandonados y cumplido con las exigencias necesarias para obtener su posesión. Otros fallecieron por causas naturales o en combate y sus familias siguieron el peregrinar del ejército dejando definitivamente estos parajes.

Administradora
DEL LITORAL S.R.L.
Administración y Venta de Propiedades

E. Giménez 668 Local 1
Mercedes - Uruguay

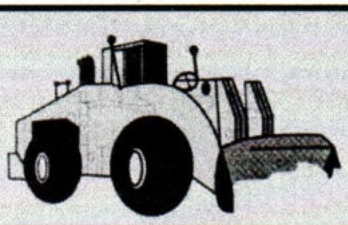
Telefax 053 20876
admlitoral@adinet.com.uy

Sin perjuicio de haber focalizado esta zona como el "Barrio Portugués" algunos militares de mayor rango adquirieron terrenos en otras ubicaciones dentro del incipiente poblado, siendo varios de ellos los que hemos ubicado, pero se constituyeron en casos aislados como los de Francisco de Paula Rosado (Carega y Oribe hoy), Juan Texeda de Macedo (Giménez y Colón), ambos con otros sitios en la traza del pueblo.

Muchos de nuestros actuales vecinos posiblemente no tenían noción de que esta ciudad acunó en su momento a estos pobladores y tampoco que hoy, muchos de los apellidos que hemos detallado, algunos con variantes o con cambios del materno (costumbre portuguesa) por el paterno, permanecen aún dentro de nuestro vecindario, y que obedecen a este momento que estamos detallando. Incluso que pueden tener entre sus ancestros a personajes brasileños o portugueses que en aquella época se establecieron en esta ciudad.

Otra representación del Cuartel y Barrio Portugués

Vecinos, sorianenses, visitantes, necesitamos el apoyo de todos Uds. para poder seguir brindando al conocimiento de la comunidad la rica historia de nuestro departamento.
Hágase socio del Centro Histórico y Geográfico de Soriano



ARENERA Y VARADERO
VIURRARENA
ANEXO VENTA DE MATERIALES PARA LA CONSTRUCCION
RAMBLA EXT. ESTE - TELEFAX: (053) 22783 - CEL.: 099 991 308
e-mail: aryvarviurrarena@adinet.com.uy - MERCEDES - SORIANO

Familia Kluver – Imbach

"50 años marcando destinos"

El año 1958 fue el comienzo de una larga historia de trabajo y dedicación, en este año don Walter Kluver Félix y su esposa Inés Imbach emprendieron un desafío personal que marcó el camino de sus vidas para siempre.

Transcurriendo el mes de abril, con un pequeño micro Citroen, capaz de transportar a 18 personas, don Kluver y su esposa comenzaron a brindar un servicio de transporte de pasajeros, prestando también el servicio de correspondencia, estableciendo así una nueva ruta entre la cuidad de Mercedes y Villa Darwin, siendo esta ultima el sitio elegido por la familia para establecerse.

Desde sus comienzos el trabajo en equipo se transformó en algo fundamental, todo estaba organizado; mientras don Walter manejaba y mantenía el micro, Inés atendía su comercio de ventas de comestibles, haciendo de este su propio emprendimiento.

Es así que en 1960, luego de arduas horas de trabajo y dedicación, se consigue comprar un viejo Chevrolet, y más tarde el primer ómnibus de la marca Tames Trader, capaz de transportar 24 pasajeros.

Pero la evolución de la empresa no termina ahí, don Kluver resuelve que sus dos hijos teniendo ya cumplida la mayoría de edad también se incorporen al negocio, así es que decide agregar un camión a la "flota".

Este nuevo sector de la compañía estaba a cargo de German y Walter Kluver (h), quienes tenían encomendado el transporte de semillas y granos para los establecimientos rurales de la zona, obteniendo de esta manera muy buenas ganancias que no solo permitieron recuperar sus ahorros, sino que también les permitió comprar en el año 1970 un segun-

do camión.

Todo estaba destinado a la misma caja, la empresa como en sus comienzos seguía manteniendo su cualidad de ser muy organizada, don Walter manejaba el ómnibus, Aníbal (su hijo menor) cumplía la función de guarda y mandadero, los dos hermanos mayores trabajaban en los camiones, y doña Inés mantenía su mirada en el almacén.

De tal manera fue el progreso, que el año 1976 se convirtió en inolvidable para los Kluver, ya que como real resultado al esfuerzo común se logra adquirir el primer ómnibus 0Km.

Dos años mas tarde la empresa unipersonal Walter Kluver se transforma en Walter Kluver e Hijos, transcurriendo en ésta una nueva etapa en donde se incorporan varios servicios entre Mercedes y Palmar, servicios que eran vitales para el pleno desarrollo de la Represa Hidroeléctrica. Fue de esta manera que se obtuvo como resultado la compra de un segundo ómnibus 0Km.

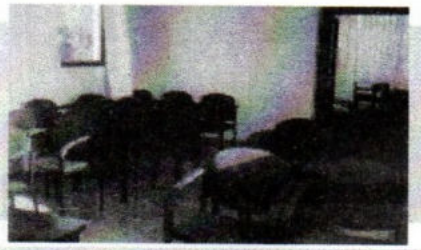
La empresa seguía evolucionando y creciendo, de manera tal que en 1986 se logra un objetivo impensado en aquel ya lejano 1958; Walter Kluver e Hijos cubre en esta fecha la totalidad del departamento, recorriendo con su flota de 6 unidades unos 1500 Km. diarios entre Mercedes-Dolores, Mercedes-Villa Darwin y Mercedes-Cardona.

Nuevamente como resultado del trabajo en equipo se consigue la incorporación de dos ómnibus nuevos en 1988, destinados estos al turismo nacional e internacional. También se obtiene la concesión de una línea de transporte de media distancia entre Mercedes y Colonia del Sacramento con dos frecuencias diarias.

Llegado ya el año 1994 la compañía decide tomar la dirección de una empresa en actividad, Intertur Ltda.; de esta manera se incorporan 4 unidades y todo el personal de carretera, cumpliendo con el servicio ya existente entre Dolores y Montevideo (siendo esta ruta traza-

EL CENTRO COMERCIAL E INDUSTRIAL DE SORIANO CELEBRA SUS 90 AÑOS CON MÁS BENEFICIOS PARA SUS ASOCIADOS

Nueva sala de conferencias con capacidad para 30 personas. Aire acondicionado, proyector, cómodas sillas, baño y excelente iluminación. Ideal para charlas, entrevistas, cursos.



CAPACITACIONES

CENAS DE TRABAJO

CALIDAD CERTIFICADA

El Centro Comercial e Industrial de Soriano certificó su sistema de gestión de la calidad según la norma ISO 9000. Convirtiéndose en uno de los primeros Centros Comerciales en obtener este certificado. Lo que le brinda confianza a nuestros socios

ISO 9001: 2000
LSQA

InfoCred URUGUAY

Rodó 645, Mercedes
Tel: 25006 y 22193
Centro Comercial e Industrial de Soriano
Ser socio, vale la pena

REPRESENTACIÓN SINDICAL, GESTORÍA, EXCELENTES CONVENIOS, INFOCRED, COBRANZAS, BARBACOA, SALAS DE CONFERENCIAS

SORIANO

departamento fértil

Intendencia de Soriano

FELICIDADES

La Intendencia de Soriano saluda el esfuerzo y la dedicación que permanentemente pone de manifiesto el Centro Histórico y Geográfico de Soriano.

El Pueblo de Soriano sabe valorar el trabajo de investigación y rescate del patrimonio que nos identifica como «la tierra donde nació la patria».

Por ser causa y resultado de la fertilidad de nuestro departamento, cada sorianense es parte de esta celebración.

da en 1990 por los antiguos capitales de Intertur).

Ahora se cuenta con 10 ómnibus operativos, aunque en el año 2000 nuevamente se dedica parte del esfuerzo a los camiones, teniendo como base la ya existente estructura de talleres y administración construida para los ómnibus. Adquiriéndose una empresa de transporte de cargas y encomiendas, se realiza ahora un servicio diario entre Montevideo-Mercedes- Fray Bentos, siendo este quien marca un sostenido ritmo de crecimiento en la empresa.

Transcurriendo el 2005, luego de la tan lamentada pérdida de ambos padres, los hermanos Kluver Imbach logran de común acuerdo la separación y distribución de las empresas que integran su capital. Los hermanos menores, Aníbal y Anahí, se quedaron con el total de la empresa de ómnibus (haciendo que los bienes de W. Kluver pasen ahora a manos de Intertur), mientras que los hermanos mayores optan por su ya tradicional transporte de carga, en otras palabras, los camiones.

Así es que la empresa queda distribuida entre sus herederos, ya llegando al 2008, se cuenta con una flota de 10 modernas unidades destinadas a el transporte de pasajeros, las cuales recorren mensualmente unos 140.000 Kms, dando trabajo en esta compañía a 53 personas en forma directa.

Hace ya 50 años de aquel visionario emprendimiento, desde ese entonces muchas cosas han cambiado y evolucionado, pero hay valores como el espíritu de trabajo, la unión y el servicio que hasta hoy en día se mantienen latentes en cada uno de los miembros de la familia, tal y como fue de la misma manera con don Walter Kluver y doña Inés Imbach.

Por: Nicolás J. Fernández

INDICE

Túneles en Mercedes (Esc. Alfonso G. Arias) ..... Pág. 3
Juan Manuel Ferrari... Una de sus olvidadas obras ... (Téc. Univ. en Turismo Noelia Rostán Méndez) ..... Pág. 6
Gran Exposición Anual, Primera de Campeones, Mercedes 1905 (Ing. Agrón. Alberto Laborda Funcasta) ..... Pág. 9
El Río Negro (Poemas de Bernabé Comes y Bettina Verde Rodríguez) ..... Pág. 17
Emilio Lascanotegui Díaz y sus raíces mercedarias (Ing. Tula González Garderes) ..... Pág. 20
Los 80 años de la Escuela Industrial (Acad. Prof. Manuel Santos Pírez) ..... Pág. 29
Los Portugueses en Soriano (Esc. Alfonso G. Arias) ..... Pág. 34
Familia Klüver - Imbach «50 años marcando destinos» (Nicolás J. Fernández) ..... Pág. 43

Los artículos contenidos en la Revista son de la particular responsabilidad de los firmantes. La Comisión de Revista sólo tiene en cuenta el valor científico e histórico de cada tema.

Comisión Directiva del Centro Histórico y Geográfico de Soriano
Período 2006-2007

Presidente: Emilio Hourcade Leguísamo
Vice-Pte.: Prof. Shirley Olivera de Montero
Srio.Gral.: Jorge del Pino
Tesorero: Esc. Alfonso G. Arias
Relaciones Públicas: Lilián Rey Sosa
Srio. Actas: Prof. Manuel Santos Pírez
Vocales: Com. (R) Carlos Ribolla, Javier Techera

Comisión de Revista
Redactor responsable: Esc. Alfonso G. Arias
Cuerpo de redacción:
Ing. Agrón. Alberto Laborda Funcasta
Sr. Emilio Hourcade Leguísamo

Sede social propia: calle Artigas N° 618
Mercedes - Soriano
E-mail: centrohistoricosoriano@yahoo.com.ar
Página web: www.geocities.com/centrohistoricosoriano

EL Tienda VOLCAN

La tienda para toda la familia

Créditos personales hasta 5 cuotas
Aceptamos todas las tarjetas
y órdenes de ACE, SECAMS y PAMER

ARTIGAS 399 - TEL. 24184

CIF CENTRO INTEGRAL DE FOTOCOPIAS

ENCUADERNACIONES - PLASTIFICADOS
FOTOCOPIAS COLOR LASER
FOTOCOPIAS DE PLANOS
FOTO CARNET

Horario Contínuo de 7 a 23 hs.

De Castro y Careaga 629 - Telefax 24750
e-mail: fotocopiascif@hotmail.com

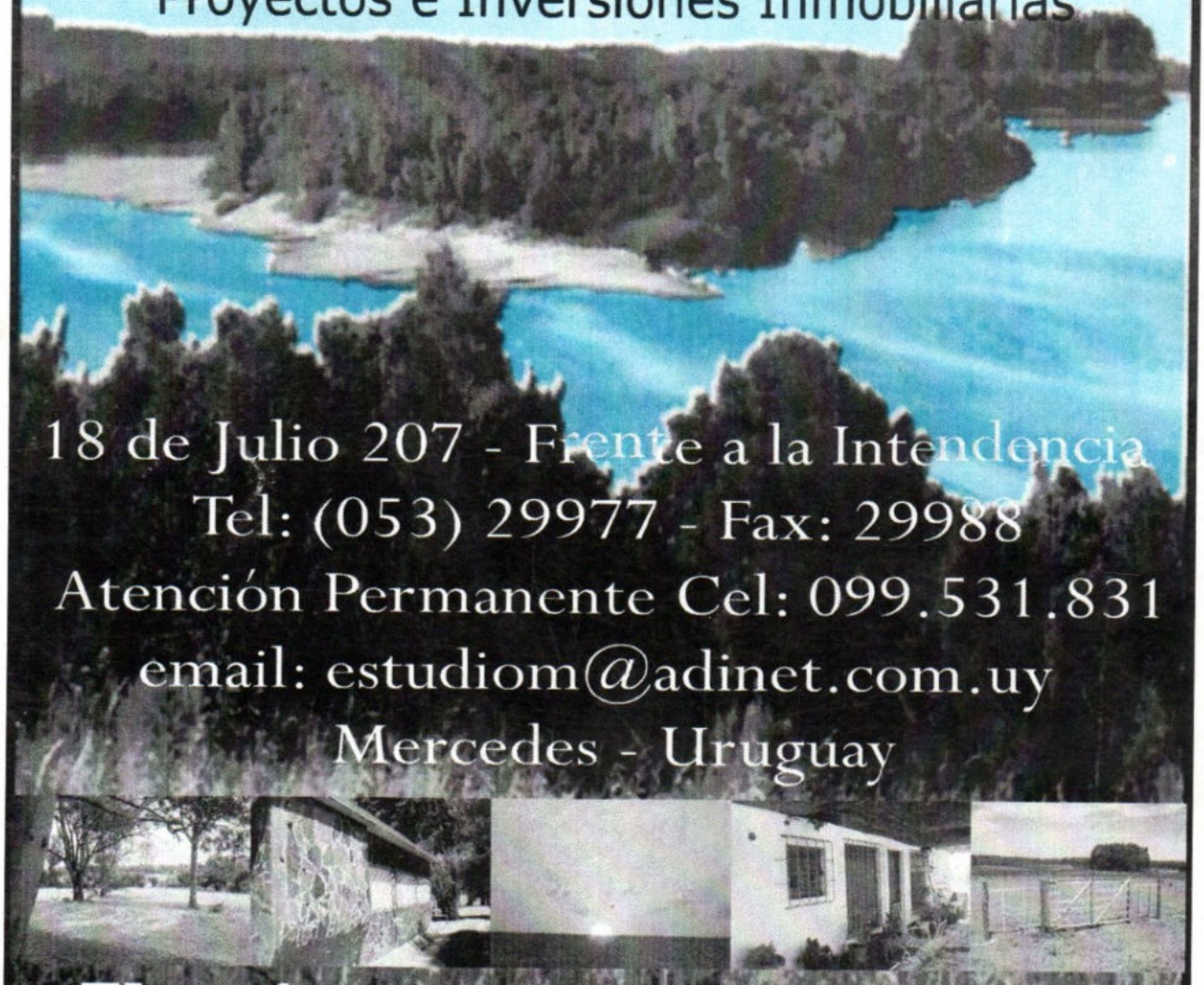
Esta Revista se terminó de imprimir el 16 de abril de 2008
en Imprenta alan (Alansec Ltda.) - Depósito Legal Nº 68595

Sólo
Buenos Negocios

Gracias por
confiar en nosotros
2001 - 7 años - 2008

estudio Mezquida Olivera
& Asociados

Asesoramiento Jurídico-Legal Inmobiliario
Administración, Alquiler y
Venta de Casas y Campos
Remates - Tasaciones - Liquidaciones
Proyectos e Inversiones Inmobiliarias



18 de Julio 207 - Frente a la Intendencia
Tel: (053) 29977 - Fax: 29988
Atención Permanente Cel: 099.531.831
email: estudiom@adinet.com.uy
Mercedes - Uruguay

El mejor servicio, a tu servicio